## Parecer Técnico – Pericial

## Exame em Vídeos

Perito:

Onias Tavares de Aguiar Rg 5.135.569

Perito Criminal do Estado de São Paulo no período 1982-2007

Formado pela: ACADEMIA DE POLÍCIA DE SÃO PAULO

www.onias.com.br

perito@onias.com.br

## Qualificações do Perito Relator

#### Breve Currículo

Perito Criminal do Estado de São Paulo no período 1982-2007

1982 - 1992 - Plantonista na Equipe de Criminalística de Mogi das Cruzes/SP em: 'Clinica Geral'.

#### A equipe atende casos de:

- \* Acidentes de Trânsito (locais e vistorias).
- \* Crimes contra a pessoa (locais de Homicídios, mortes à esclarecer, acidentes pessoais, etc).
- \* Crimes contra o Patrimônio (furto qualificado, danos ao patrimônio, etc).
- \* Incêndios.
- \* Identificação veicular.
- \* Grafotécnica e Documentoscopia.
- \* Fonética e exames em arquivos áudio-visuais.
- \* Levantamento e comparação de Impressão Digital.
- 1992 1999 Chefe da Equipe de Criminalística de Mogi das Cruzes.
- 1999 2001 Diretor do Núcleo de Entorpecente do Instituto Médico Legal de São de Paulo.
- 2001 2007 Diretor de Núcleo de Crimes de Informática no Instituto de Criminalística da São Paulo.

# Certificado de Formatura pela Academia de Polícia de São Paulo no Curso de Perito Criminal



Término do Curso: 12.08,1982

Processo nº: GS: 2245/81

Média Final: 76,94

Registrado sob o nº 4663- Livro nº 02- Folhas nº 76

São Paulo, 29 de maio de 2008

Secretaria de Cursos de Formação FERNANDO LOPES FIGUEIREDO

Carcereiro Policial

Verso

# I - OBJETIVO DA PERÍCIA:

O presente trabalho pericial visa examinar as imagens de vídeos gravados por câmera amadora e aplicativos de captura de imagem de celulares que registra a comunicação entre duas pessoas através do aplicativo WhatsApp.

Segundo mostram os vídeos, de um lado trata-se da pessoa de nome *M.N.R.* (menor de idade) e de outra a pessoa pública notória do Padre *Júlio Renato Lancellotti*.

O objetivo é inicial é verificar o conteúdo dos vídeos enviados para análise, verificar se são manipulados de forma fraudulenta com qualquer tipo de adulteração que tenha tido a intenção de falsear a verdade e identificar se realmente se trata da pessoa do *Padre Lancellotti*.

Não é objetivo pericial questionar a origem dos vídeos, quem os produziu, como foi obtido e com qual intenção.

De forma resumida o objetivo pericial é verificar o conteúdo dos vídeos apresentados pelo contratante, verificar o conteúdo de cada vídeo e identificar se o protagonista principal trata-se da pessoa pública *Júlio Renato Lancellotti*.

### **II - METODOLOGIA:**

Como metodologia de análise, o relator extraiu todos os frames (imagens) do vídeo objeto de exame os quais apareceram as imagens do investigado e cotejou no que foi possível e que tenha apresentados interesse pericial.

Aplicou técnicas de software para ampliar e ressaltar os pontos de interesse pericial.

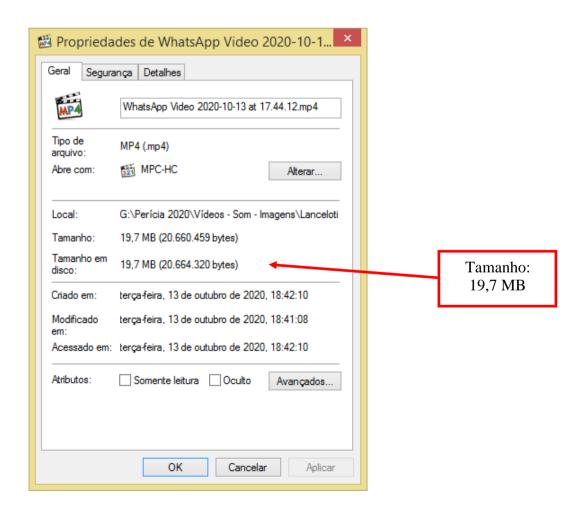
As ferramentas de trabalho consistiram basicamente nos Software Amped Five 2010, Faststone, Free Studio v. 6.7.2.625., Visão Computacional v.1, paint.net v4.2.10.

## III - PEÇA DE EXAME:

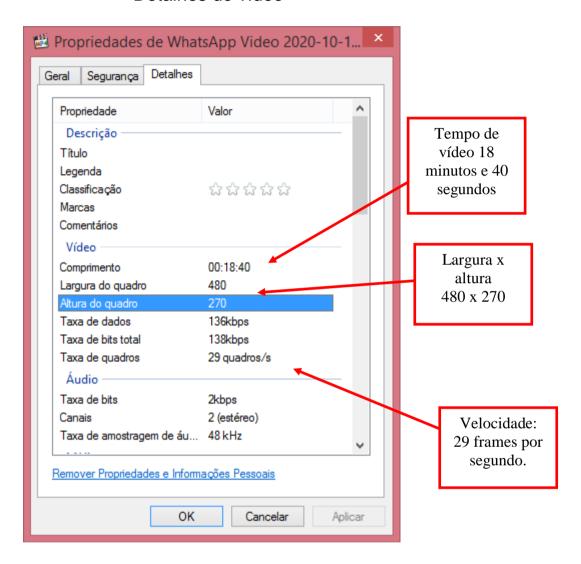
Peça 1 - Trata-se de vídeo gravado no formato ".mp4"

Propriedades do arquivo

WhatsApp Video 2020-10-13 at 17.44.12.mp4



#### Detalhes do vídeo



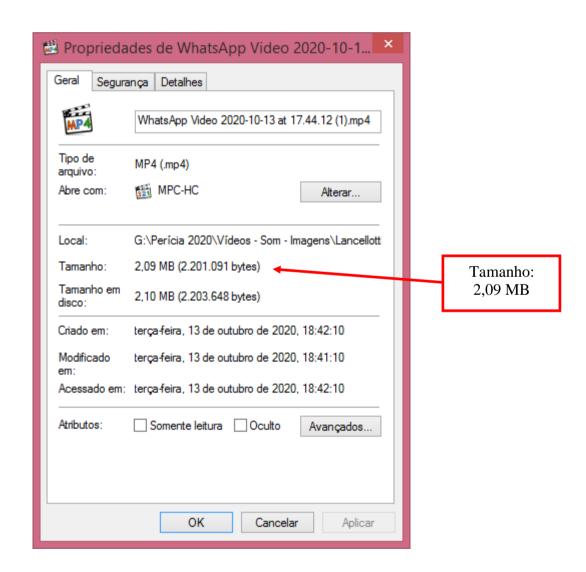
O vídeo é colorido, possui a dimensão de 480 x 270 pixels e foi gravado na velocidade de 29 frames por segundo, segundo a informação do "box" de suas propriedades.

Isto caracteriza vídeo de baixa qualidade porém com mobilidade real dos objetos gravados (os movimentos são apresentados em velocidade real).

## Peça 2 - Trata-se de vídeo gravado no formato ".mp4"

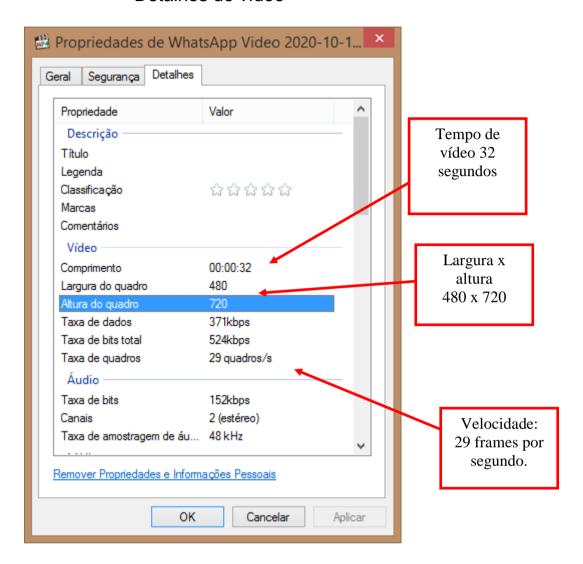
## Propriedades do arquivo

#### WhatsApp Video 2020-10-13 at 17.44.12 (1).mp4



www.onias.com.br perito@onias.com.br (11) 3855 2417 (11) 989 474 237

#### Detalhes do vídeo



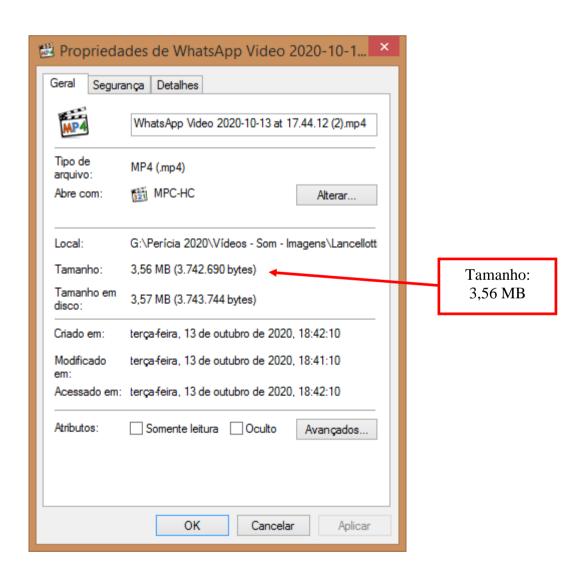
O vídeo é colorido, possui a dimensão de 480 x 720 pixels e foi gravado na velocidade de 29 frames por segundo, segundo a informação do "box" de suas propriedades.

Isto caracteriza vídeo de moderada qualidade com mobilidade real dos objetos gravados (os movimentos são apresentados em velocidade real).

## Peça 3 - Trata-se de vídeo gravado no formato ".mp4"

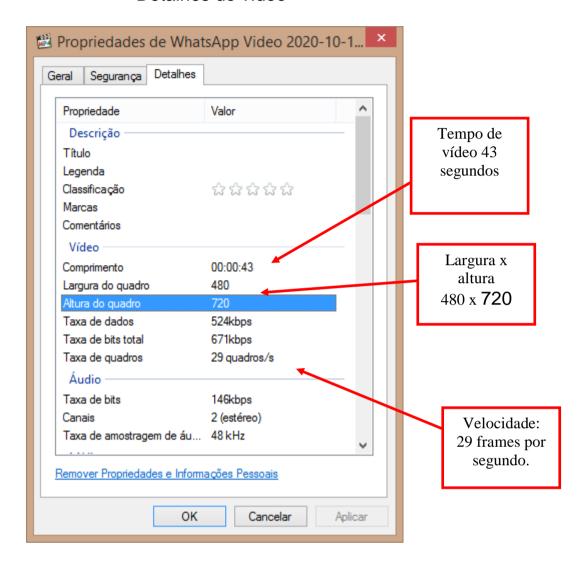
## Propriedades do arquivo

## WhatsApp Video 2020-10-13 at 17.44.12 (2).mp4



www.omas.com.or (11) 3033 2117 (11) 3057 77 227

#### Detalhes do vídeo



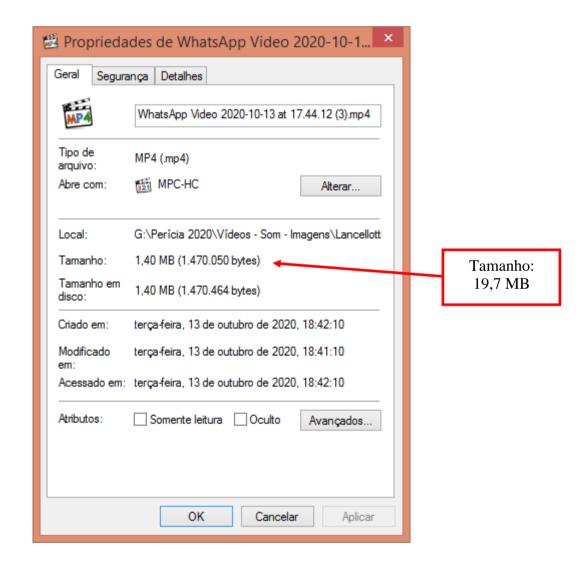
O vídeo é colorido, possui a dimensão de 480 x 720 pixels e foi gravado na velocidade de 29 frames por segundo, segundo a informação do "box" de suas propriedades.

Isto caracteriza vídeo de moderada qualidade com mobilidade real dos objetos gravados (os movimentos são apresentados em velocidade real).

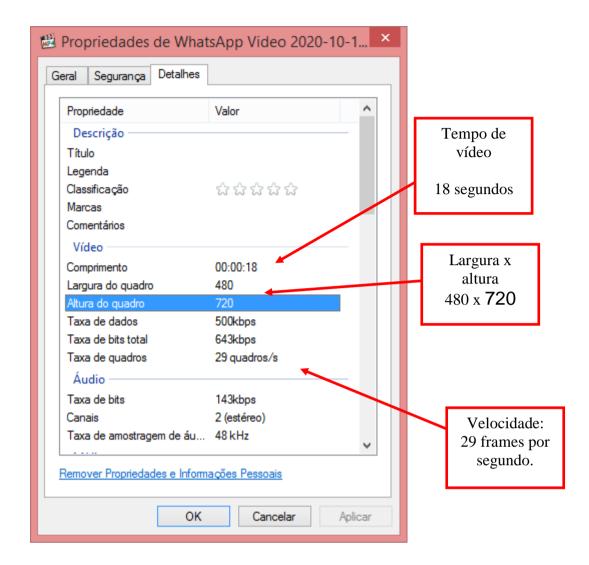
## Peça 4 - Trata-se de vídeo gravado no formato ".mp4"

## Propriedades do arquivo

#### WhatsApp Video 2020-10-13 at 17.44.12 (3).mp4



#### Detalhes do vídeo



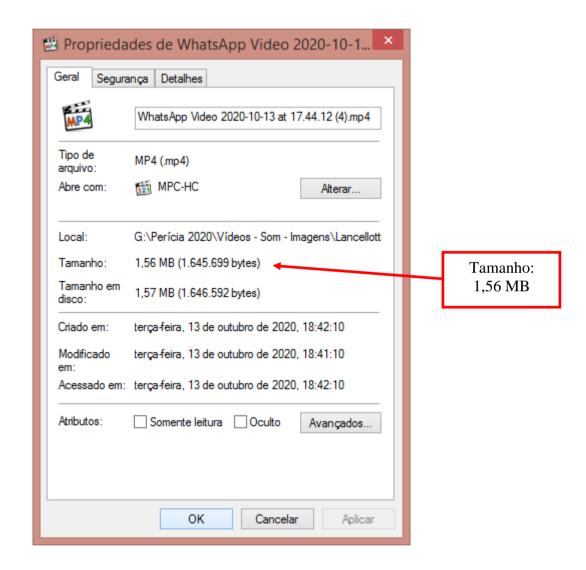
O vídeo é colorido, possui a dimensão de 480 x 720 pixels e foi gravado na velocidade de 29 frames por segundo, segundo a informação do "box" de suas propriedades.

Isto caracteriza vídeo de moderada qualidade com mobilidade real dos objetos gravados (os movimentos são apresentados em velocidade real).

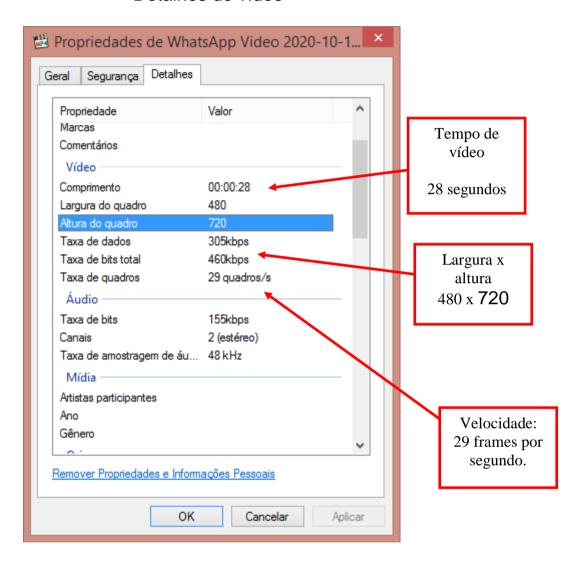
## Peça 5 - Trata-se de vídeo gravado no formato ".mp4"

### Propriedades do arquivo

## WhatsApp Video 2020-10-13 at 17.44.12 (4).mp4



#### Detalhes do vídeo

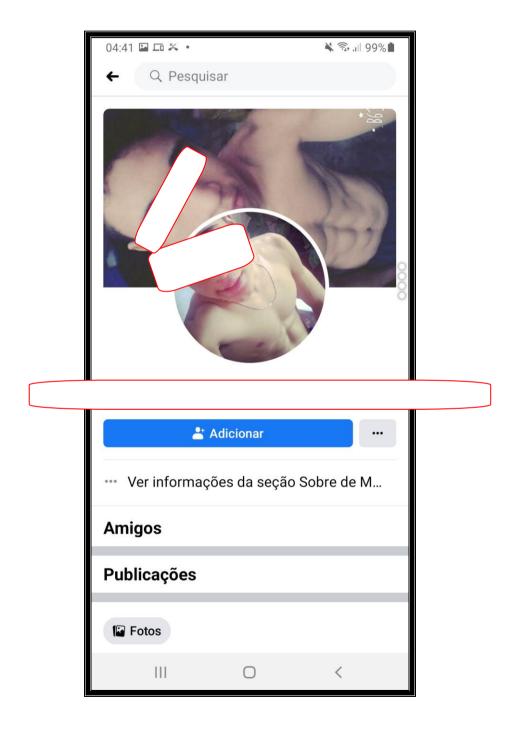


O vídeo é colorido, possui a dimensão de 480 x 720 pixels e foi gravado na velocidade de 29 frames por segundo, segundo a informação do "box" de suas propriedades.

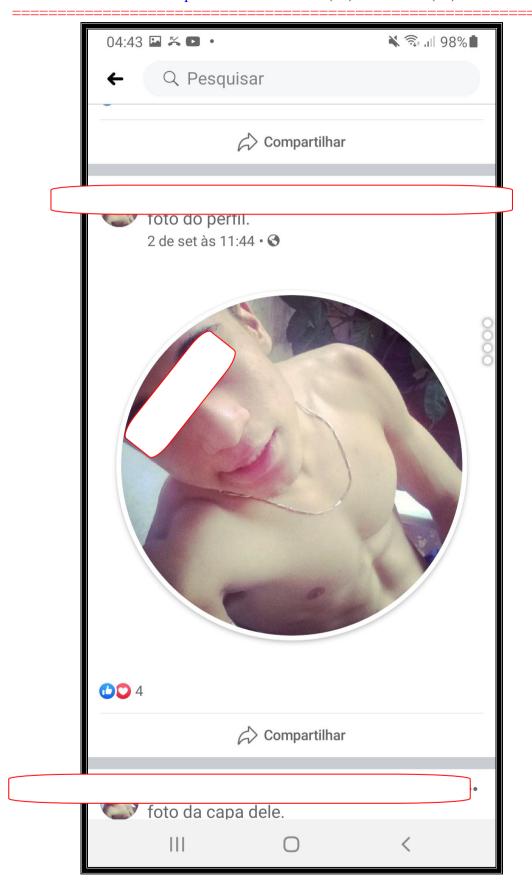
Isto caracteriza vídeo de moderada qualidade com mobilidade real dos objetos gravados (os movimentos são apresentados em velocidade real).

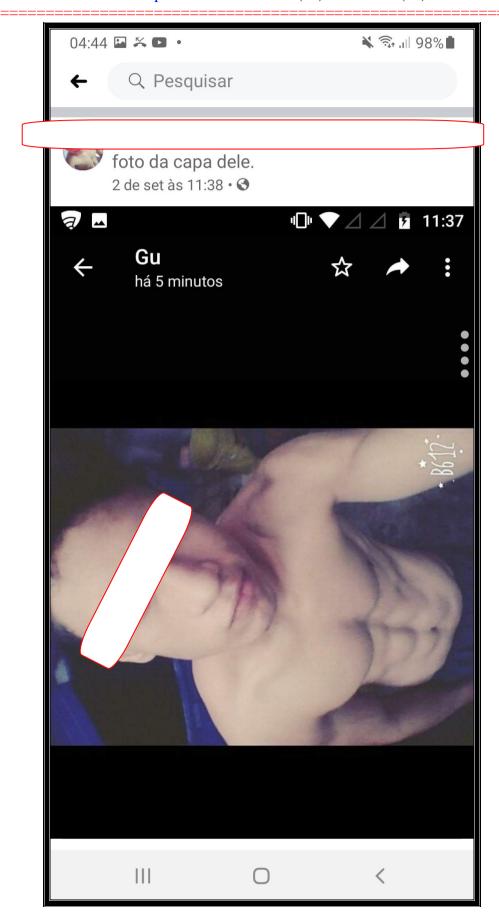
## **V - PADRÕES DE CONFRONTO:**

Paradigma 1 — Perfil pessoal e público de *M.N.R.* no Facebook, acessado do celular do relator.









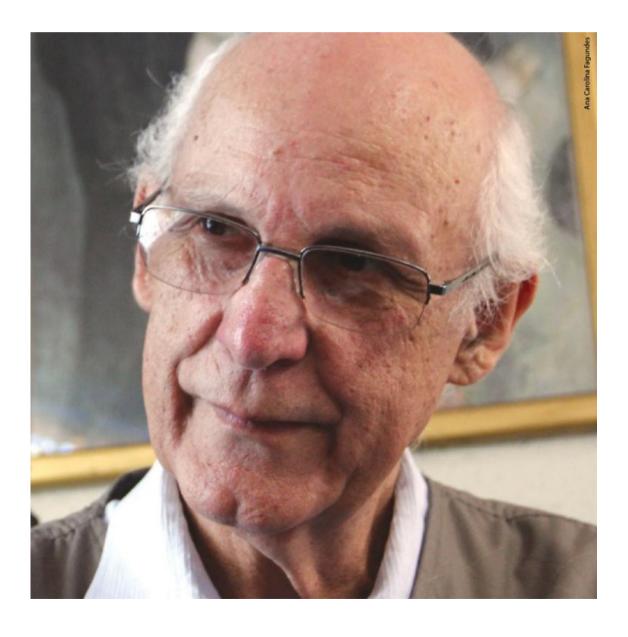
Paradigma 2 — Imagem de *Júlio Renato Lancellotti* e extraída de entrevista no canal de YouTube TVT #BomParaTodos datado em há um ano.



# Paradigma 3 — Imagem de *Júlio Renato Lancellotti* e extraída da pagina pública no Facebook.



Paradigma 4 — Imagem de *Júlio Renato Lancellotti* e extraída do link na Internet https://pensarpiaui.com/noticia/dia-do-padre.html.

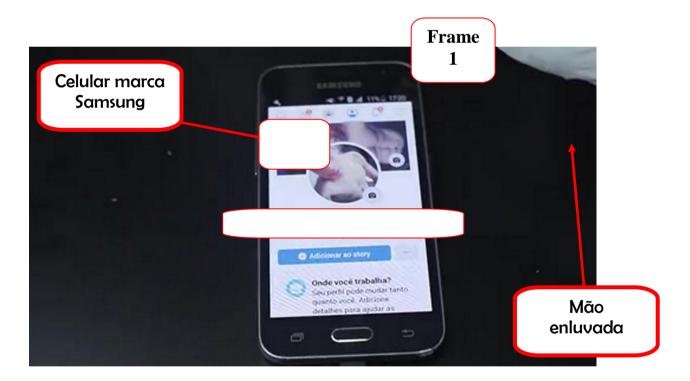


#### VI - DOS EXAMES:

## Exame da Peça 1

# Apresentação do celular e seu conteúdo

## Facebook de M.N.R.

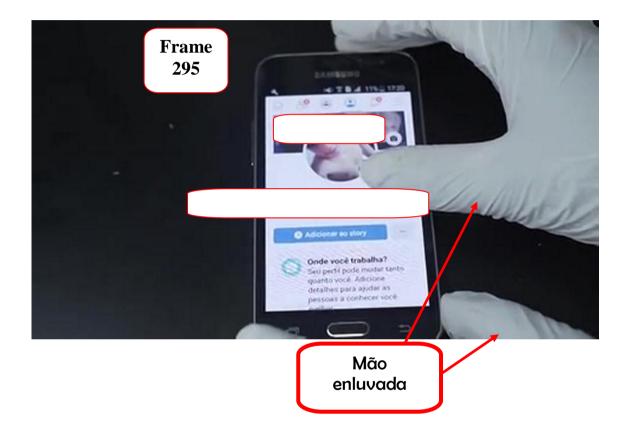


O vídeo com 18 minutos, 42 segundos mostra um pessoa gravando o manuseio de um celular da marca Samsung sobre uma mesa com pano de fundo preto.

A pessoa em questão usava luvas cirúrgicas e em momento algum mostrou qualquer parte do corpo que o pudesse identificar.

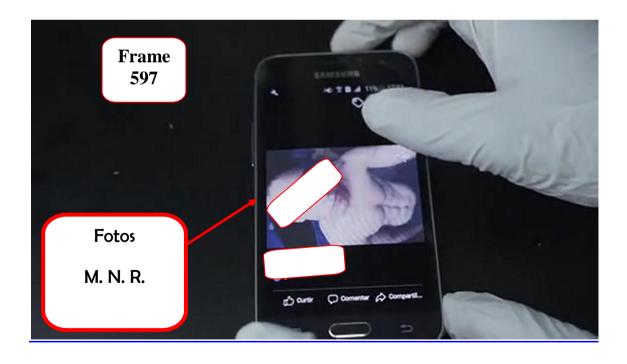
Na primeira aparece a tela do Facebook do perfil publico de *M.N.R.* acessado a partir de qualquer celular.

O Signatário acessou a página do FB de *M.N.R.* e constatou que se trata de conta restrições de acesso por ferramentas de privacidade do Facebook ativadas pelo próprio usuário. (vide paradigma 1 no capítulo V - Padrões de Confronto).



# Onias Informática, Perícias e Investigações Científicas Ltda. CNPJ nº 10.292.600/0001-24 Av. Engenheiro Caetano Álvares, 530 Cj. 3 Limão www.onias.com.br perito@onias.com.br (11) 3855 2417 (11) 989 474 237

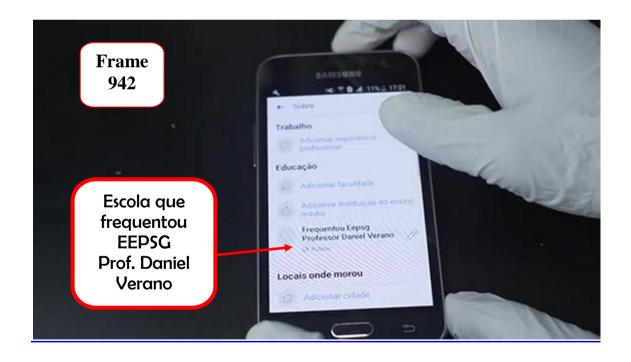


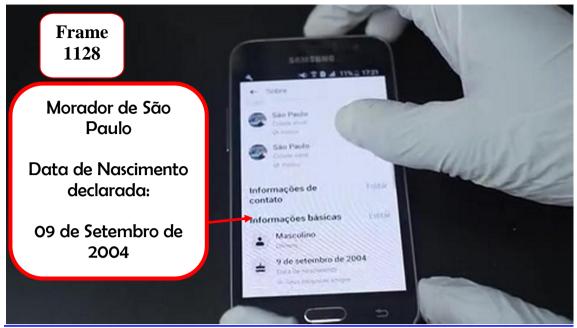


# Onias Informática, Perícias e Investigações Científicas Ltda. CNPJ nº 10.292.600/0001-24 Av. Engenheiro Caetano Álvares, 530 Cj. 3 Limão www.onias.com.br perito@onias.com.br (11) 3855 2417 (11) 989 474 237

Frame
837

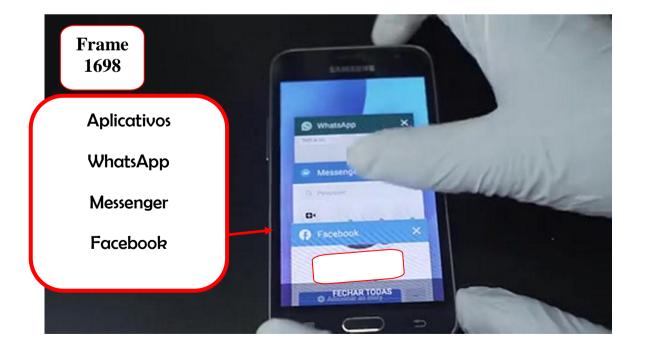
| Frequential Legas Profitation | Proposition |





## Comentários do relator:

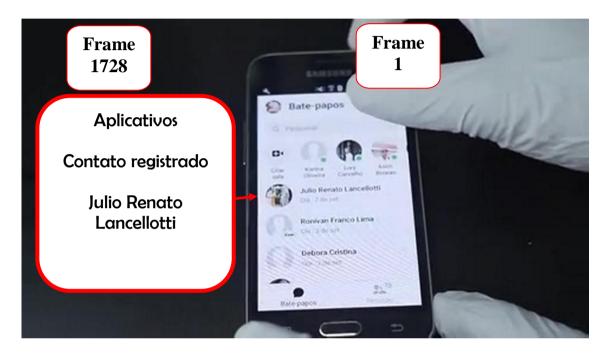
Na data de entrega deste trabalho pericial e data declarada trata-se de pessoa de 16 aos de idade, portanto menor de idade e tratamento segundo Lei n 8.069/90 (Estatuto da Criança e Adolescente)



## Comentários do relator:

O protagonista que navegava pelo Facebook, agora acessa o App Messenger.

## Messenger de M.N.R.





## Comentários do relator:

A tela em questão é do App Messenger. Na coluna da esquerda em cores claras encontram-se as mensagem do contato remoto e na coluna da direita com fundo azul, as mensagem do usuário.

Assim o diálogo em questão pode ser transcrito conforme abaixo:

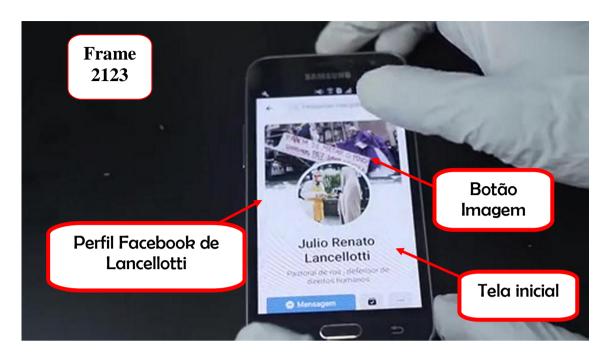
Contato: <i>Júlio Renato Lancellotti</i>	Data	Receptor: M.N.R.
	Setembro	
	(ilegível)	
		Ok
Vc é muito bom		
	Setembro (ilegível)	
	(nogivoi)	Pronto
E aí?		
	Data ilegível	
Olá		



Comentários do relator:

# Perfil do contato atribuído a Júlio Renato Lancellotti.







# Onias Informática, Perícias e Investigações Científicas Ltda. CNPJ nº 10.292.600/0001-24 Av. Engenheiro Caetano Álvares, 530 Cj. 3 Limão www.onias.com.br perito@onias.com.br (11) 3855 2417 (11) 989 474 237



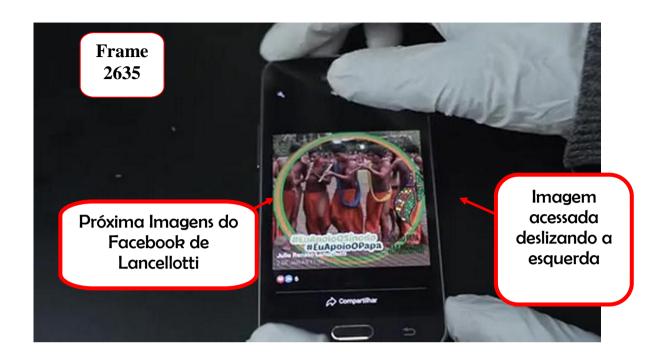


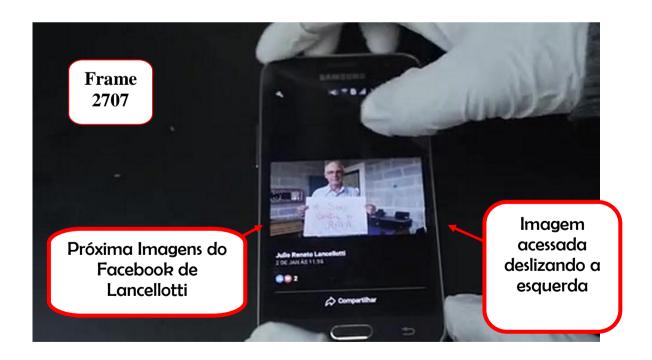
Próxima Imagens do Facebook de Lancellotti



















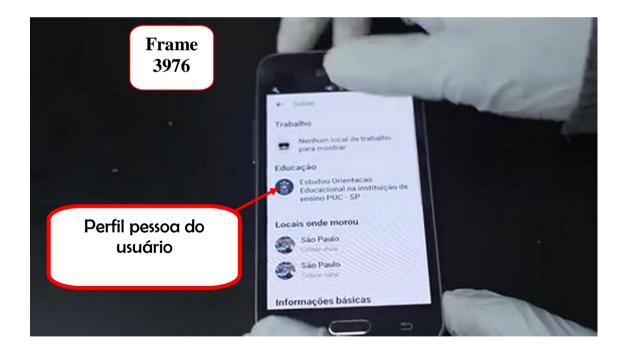




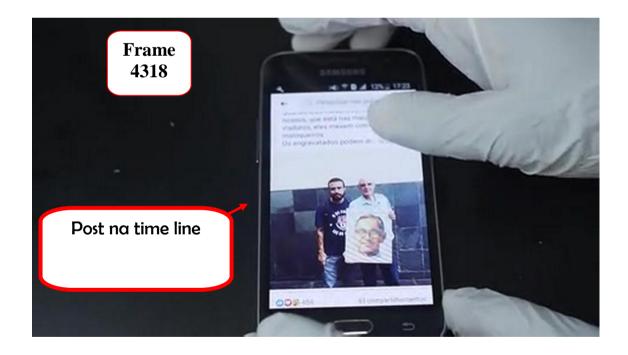


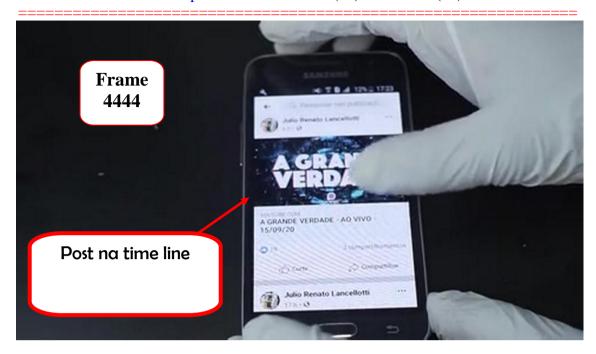


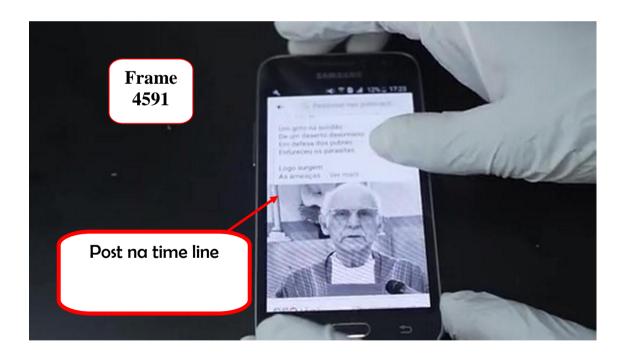


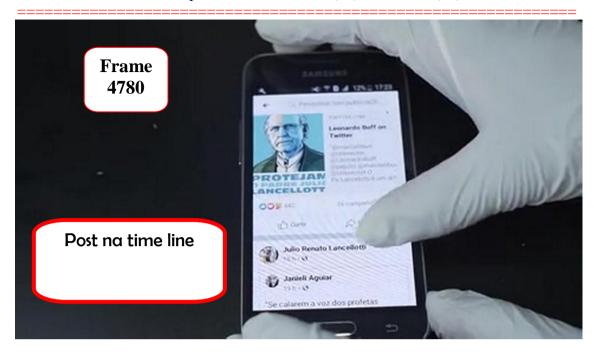














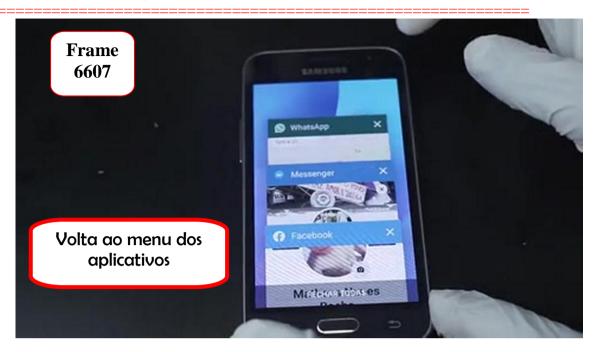


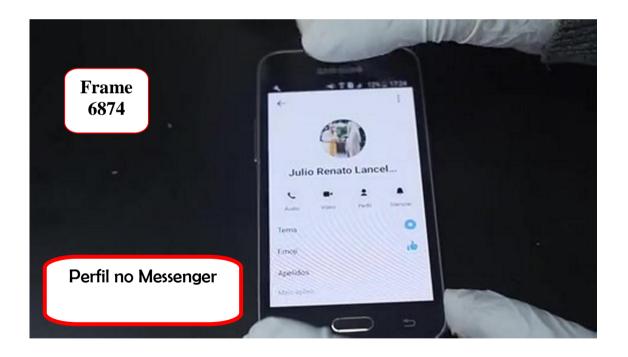
#### Comentários do relator:

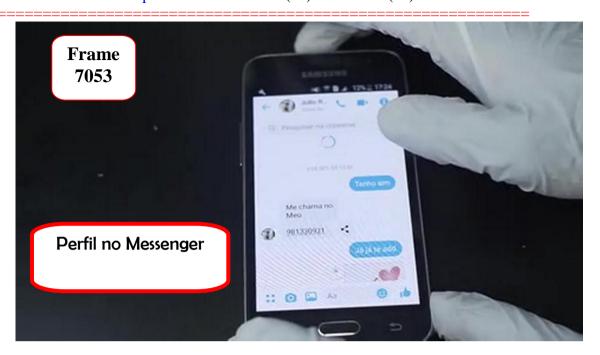
O relator não reproduziu todas as imagens que constam no vídeo tendo em vista que não há incremento de interesse técnico.

As sequencias de imagens comprovam um fato verificado no dia da expedição deste trabalho técnico.

O celular em questão tem acesso direto a pagina de perfil de Júlio Renato Lancellotti no Facebook.

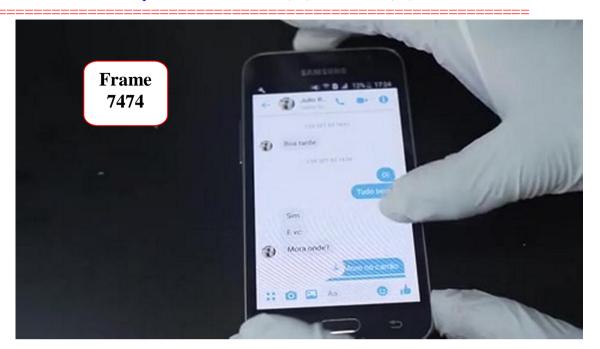


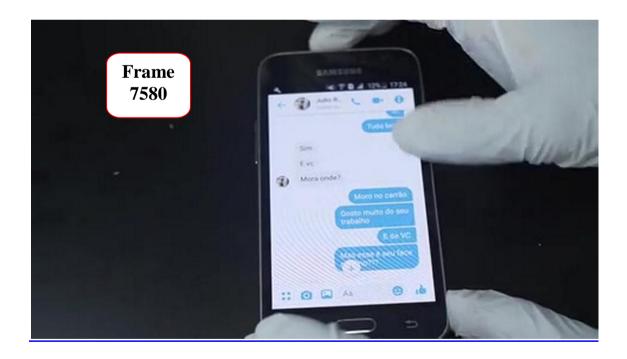


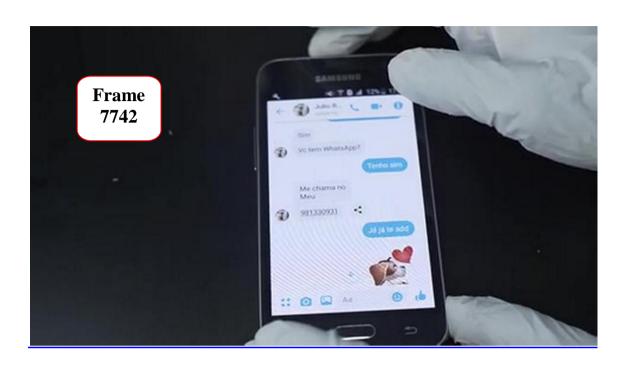


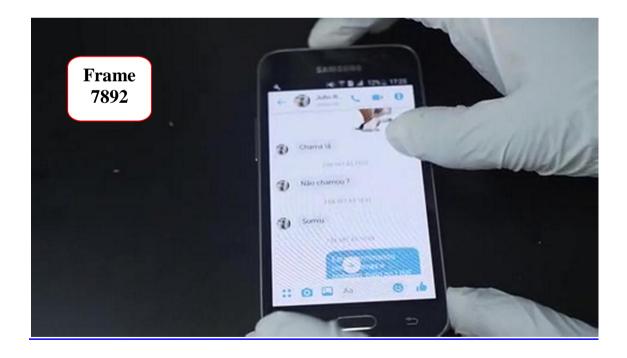
Usuário: <i>Júlio Renato Lancellotti</i>	Data	Receptor: M.N.R.
	(ilegível)	
		Tenho sim
Me chama no meu		
981 330931		
		Já já te add

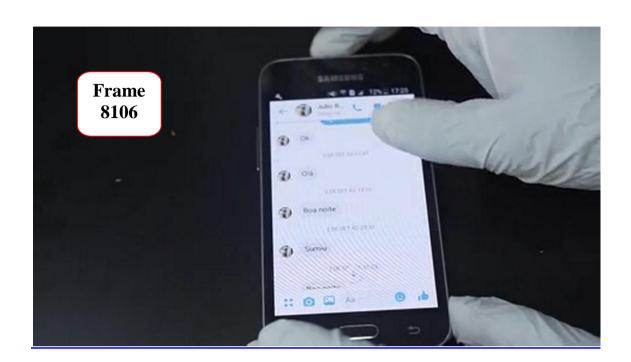


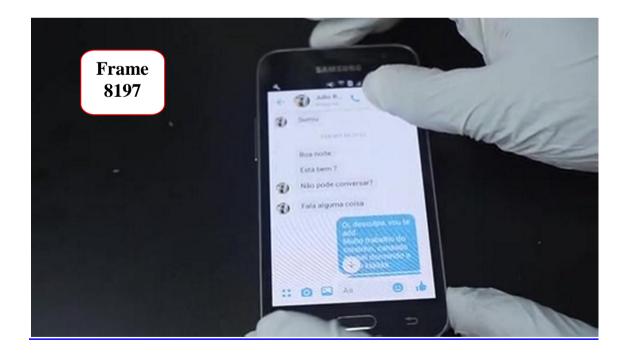


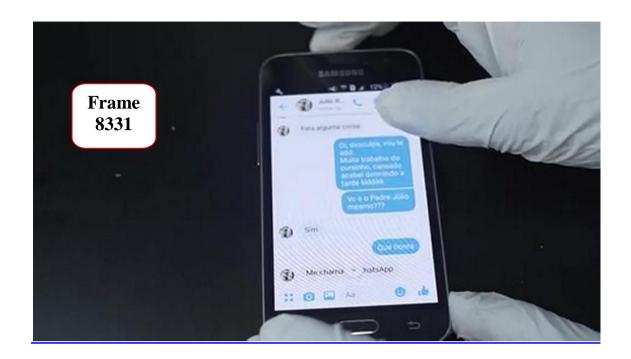


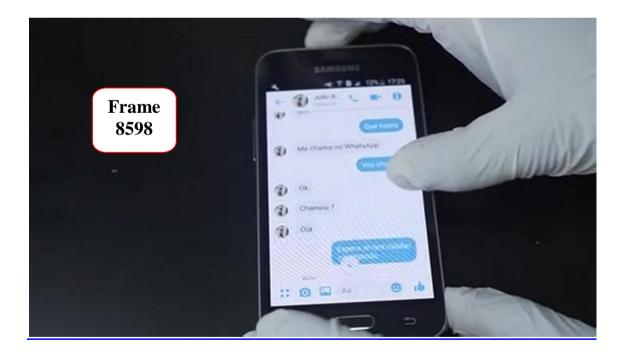


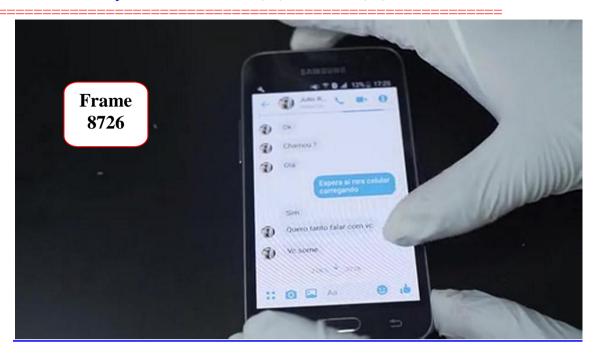


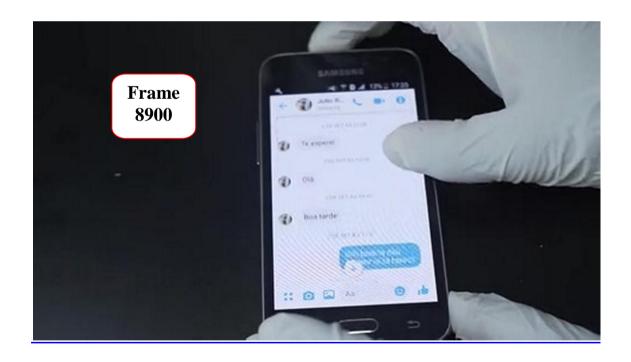


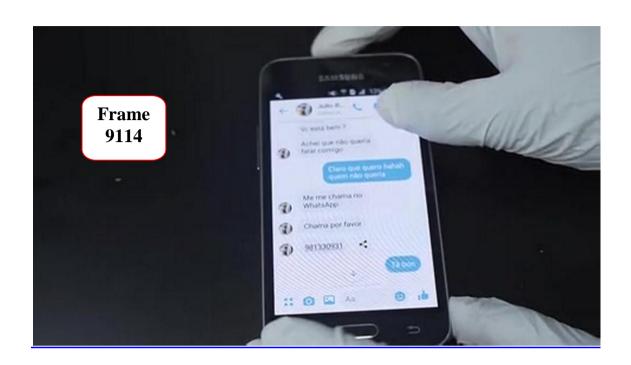


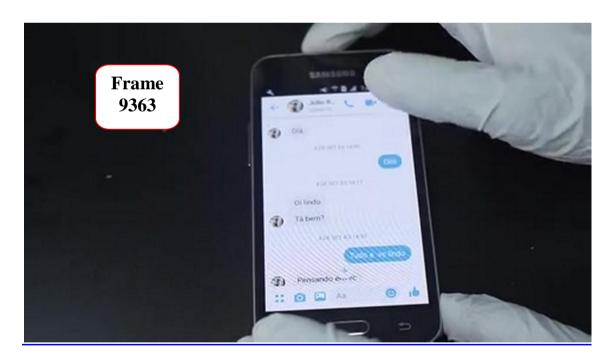


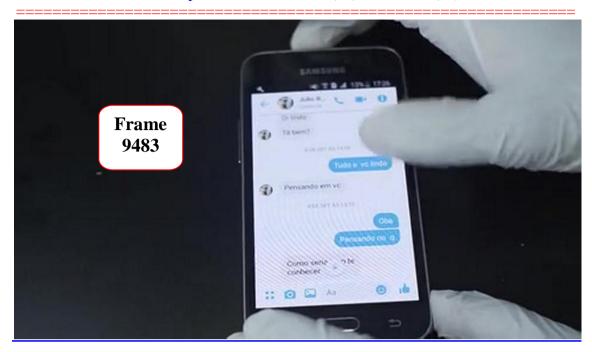


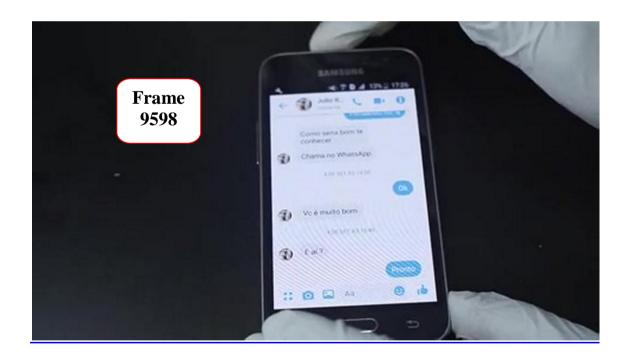


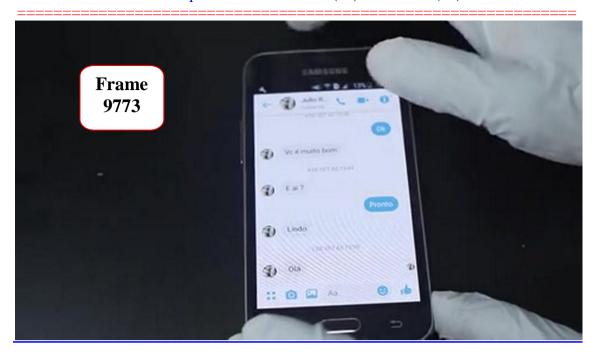


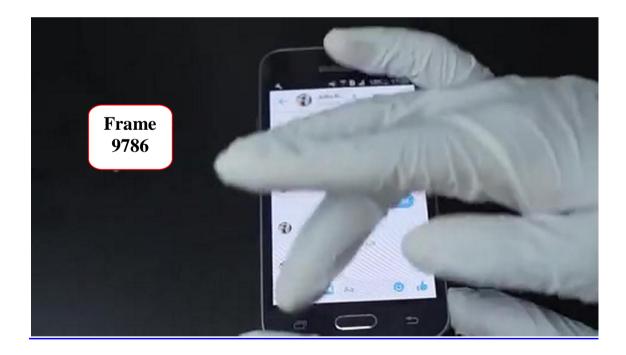








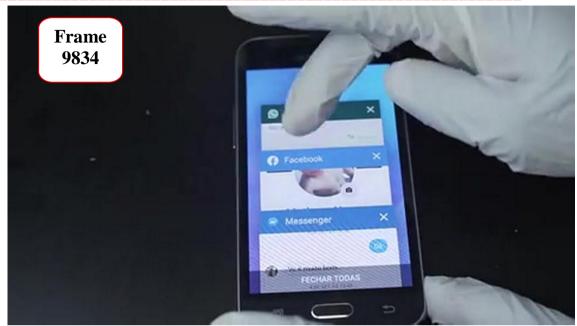




Comentários do relator:

Fim da sequencia de conversa e volta ao menu principal.

\_\_\_\_\_



A seguir o relator transcreve os diálogos no que foi possível entender a simples visualização na tela.

Contato: <i>Júlio Renato Lancellotti</i>	Data	Receptor: M.N.R.
	(ilegível)	
		Ok, essa página é oficial?
		Pq vi postagem que achei legal, mas fui pesquisar e olhei três páginas
Boa tarde		
	2 de Setembro	
		Oi
		Tudo bem
Sim		
E você		
Mora onde?		Moro no carrão
		Gosto muito de seu trabalho

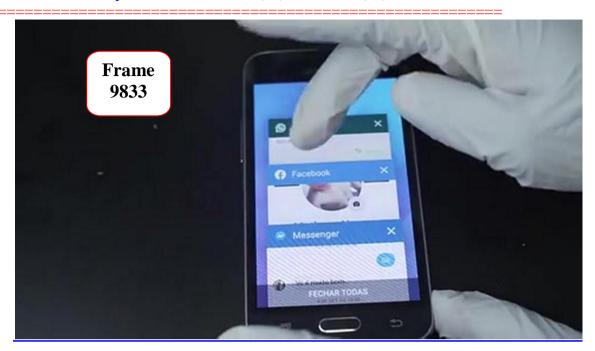
		E de vc
		Mas esse é seu face mesmo???
Sim		
Você tem		Tenho sim
WhatsApp?		
Me chama no		
meu		
981330931		Já já te add
		Imagem gif
Chama tá		
	2 de	
	Setembro	
Não chamou?		
	2 de	
	Setembro	
Sumiu		
	Data ilegível	
		Estou terminando umas provas e trabalho, tudo on Line agora, chamo já já
Ok		
	Data ilegível	
Olá		
	2 de	
	Setembro as	
	19:10 hs	
Boa noite		
	2 de	
	Setembro as	
	20:00 hs	
Sumiu		
	Data ilegível	

-----

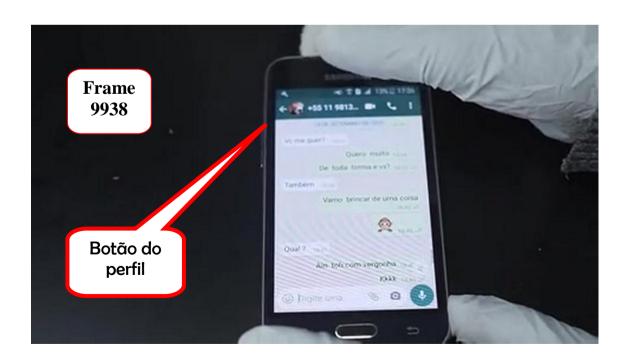
Está bem?		
Não pode		
conversar?		
Fala alguma		
coisa		
		Ok, desculpe, vou te add.
		Muito trabalho no cursinho,
		cansado acabei dormindo a tarde
		kkkkkk
		Vc é o Padre Lancellotti mesmo?
Sim		
		Que honra
Me chama no		
WhatsApp		
		Vou chamar
Ok		
Chamou?		
Olá		
		Espera aí rsrs, celular carregando
Sim		
Quero tanto		
falar com vc		
Vc some		
	2 de	
	Setembro ás	
	22:??	
Te esperei		
	Data ilegível	
Olá		
	3 de	
	setembro	
Boa tarde		
	Data ilegível	
		- llegível - bateria deu defeito vc tá bravo?
	Data ilegível	
Não		
Vc está bem?		
Achei que não		
queria falar		
comigo		

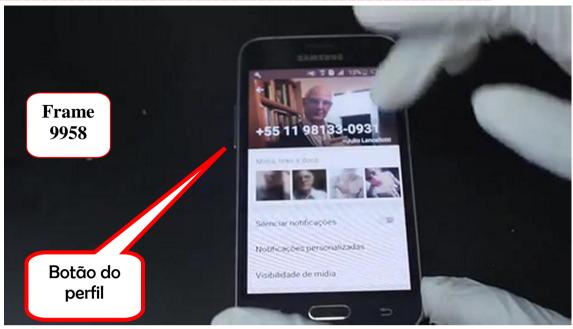
-----

		Claro que quero hahaha quem
		não queria
Me chama do		
WhatsApp		
Chama por favor		
981330931		
		Tá bom
	4 de	
	Setembro as	
	14:??	
	17.::	Oi !!!!
	1 do	OI ::::
	4 de	
<b>2</b> 111 1	Setembro	
Oi lindo		
Tá bem?		
	4 de	
	Setembro	
		Tudo e vc lindo
Pensando em vc		
	4 de	
	Setembro	
		Oba
		Pensando em mim
Como seria bom		i chando chi mim
te conhecer		
Chama do		
WhatsApp		
	Data ilegível	
		Ok
Vc é muito bom		
	Data ilegível	
E aí ?	J	
		Pronto
Lindo		
	Data ilegível	
Olá	Data nogivor	
Ola		



#### WhatsApp de M.N.R.



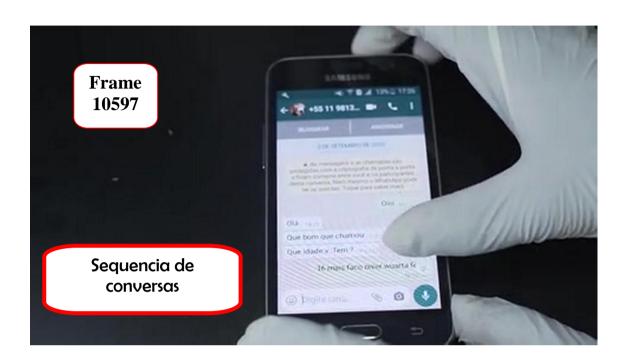


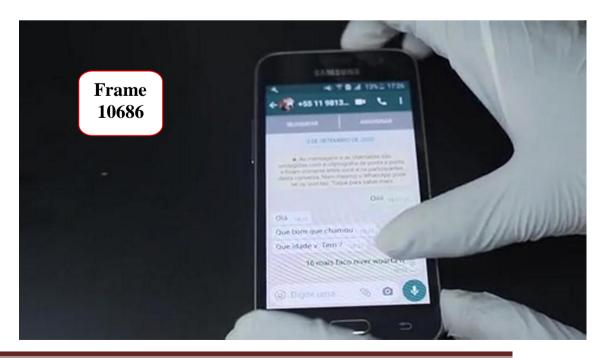
#### Comentários do relator

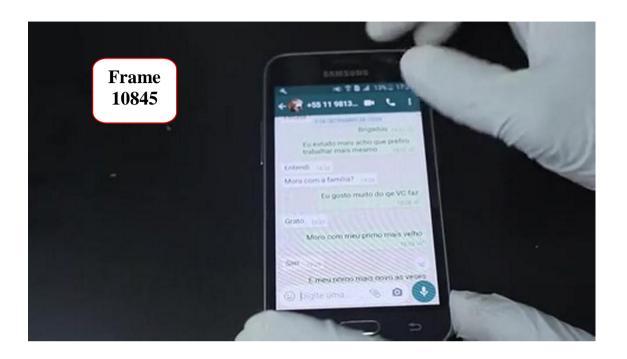
Tela no qual o usuário não está adicionado no cadastro do celular do proprietário da conta no WhatsApp.

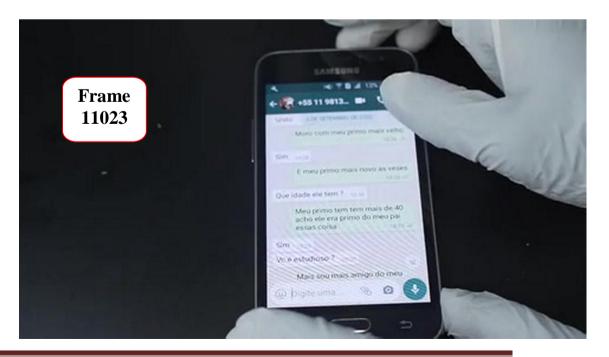
Imagem de perfil e Nº +55 11 98133-0931 ~ Júlio Lancellotti.

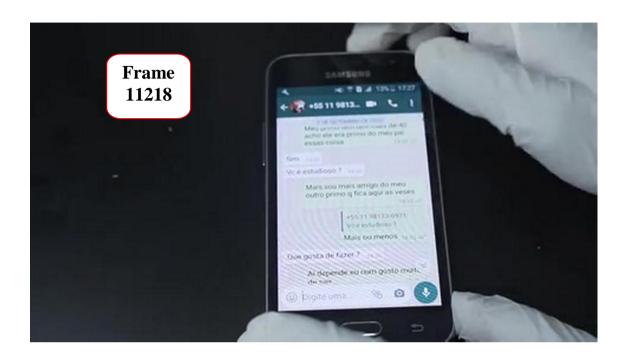


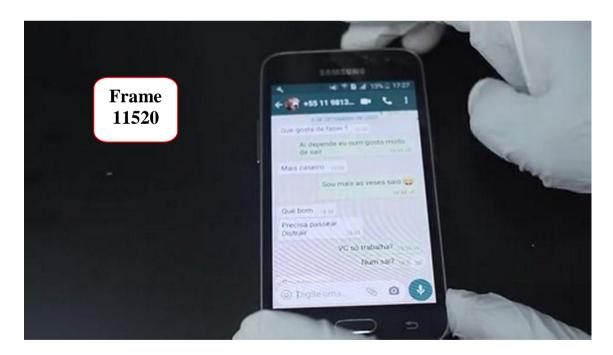


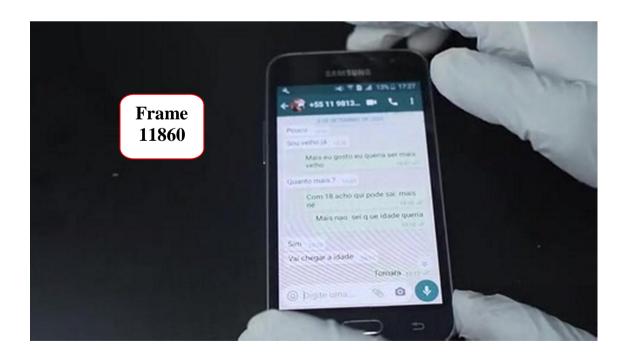




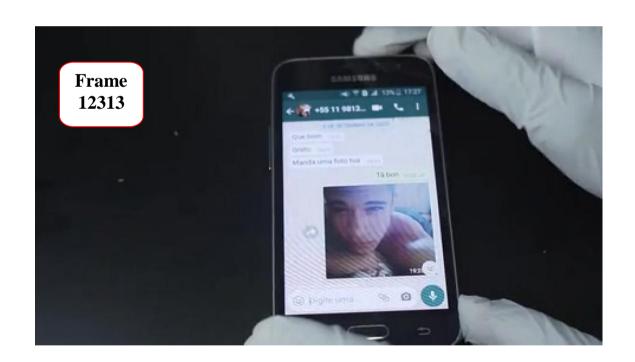


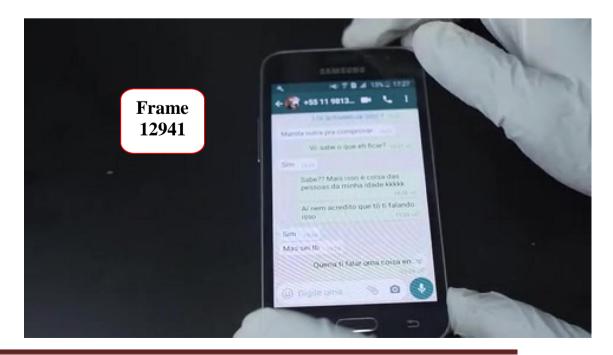


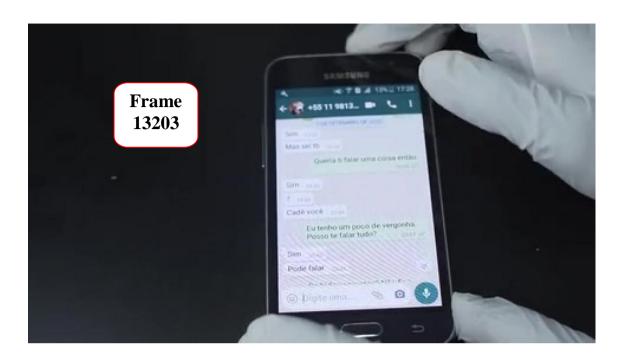


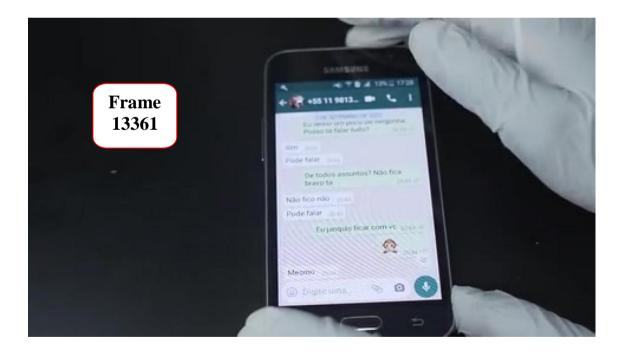


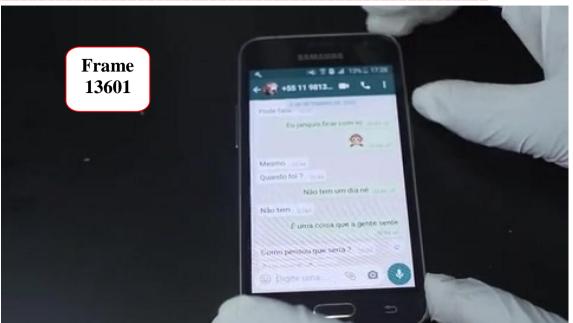
Frame 12037

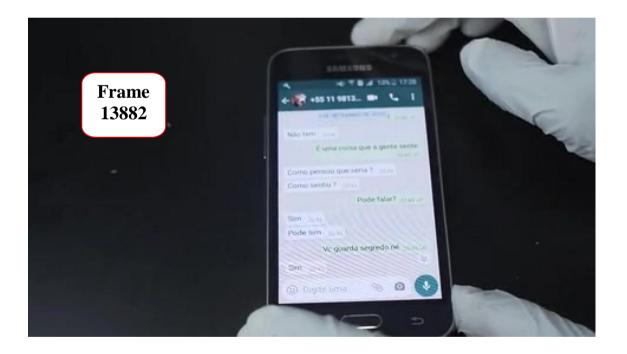


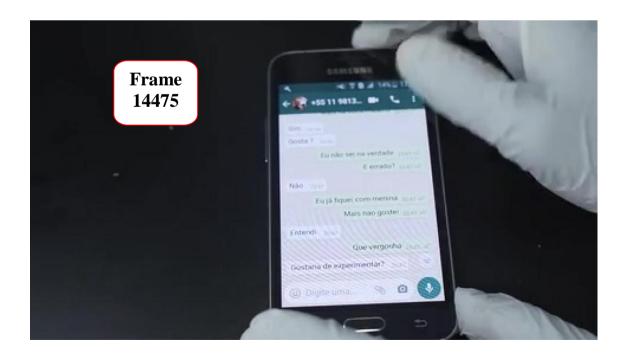


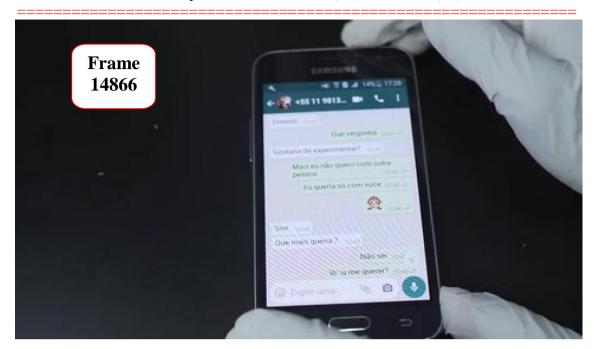


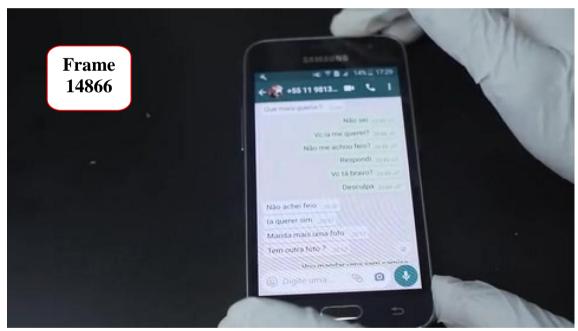


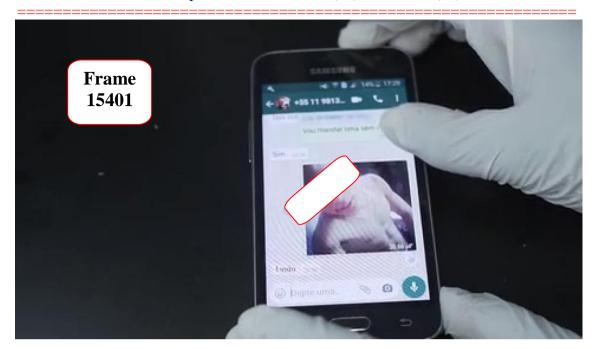


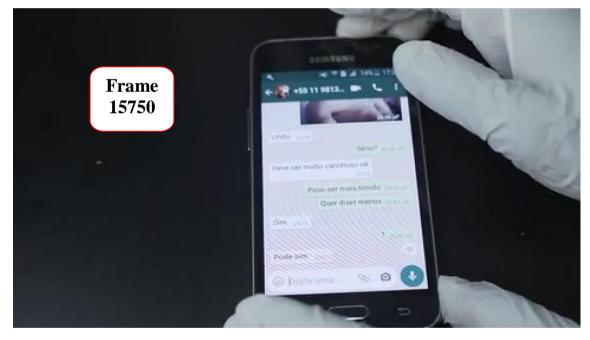


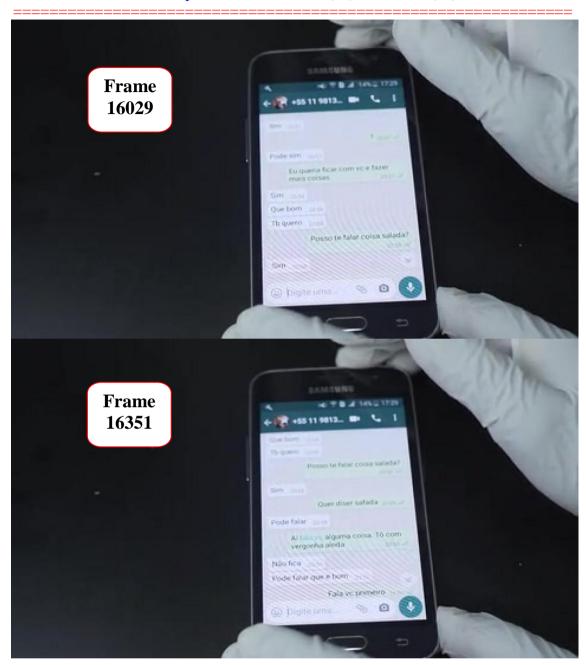


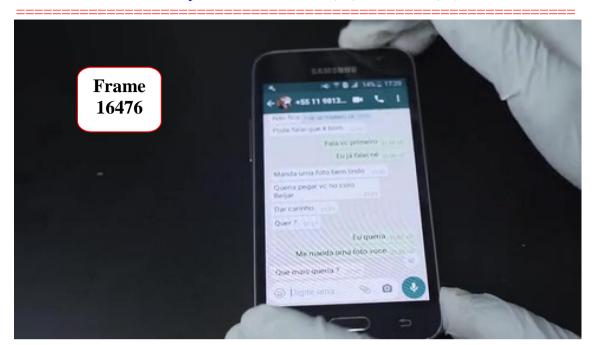


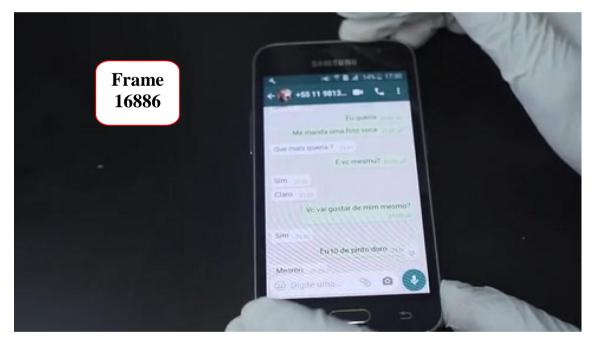


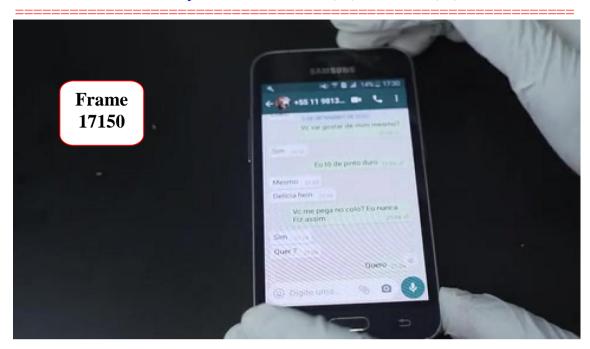


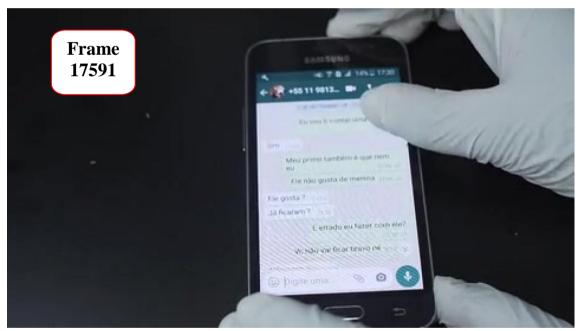


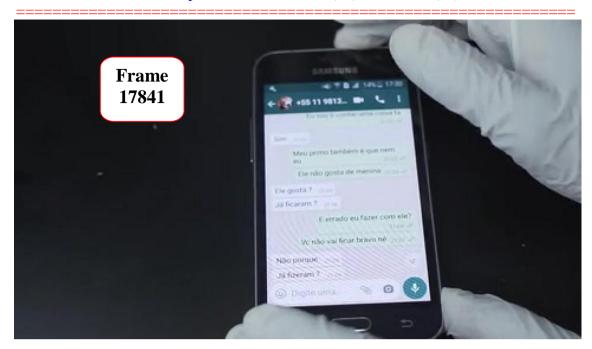


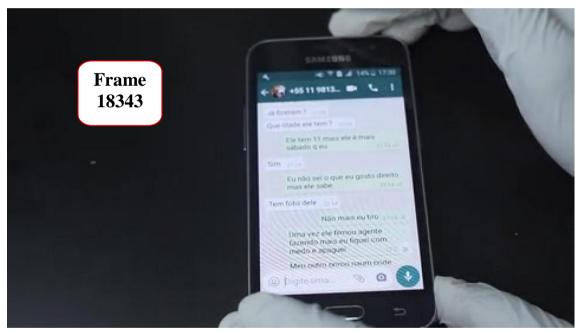


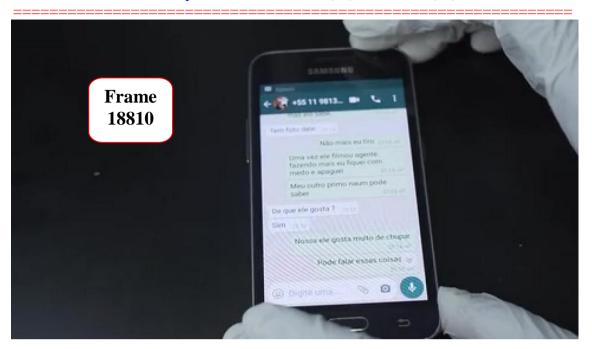


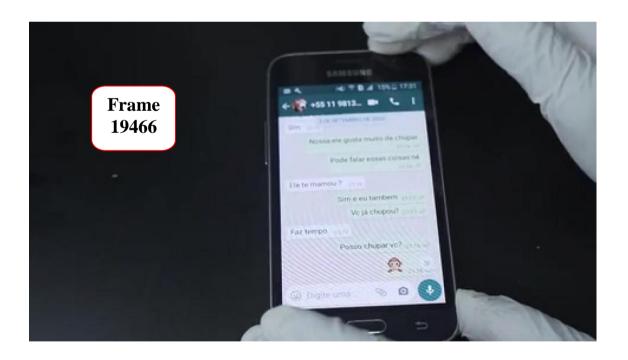


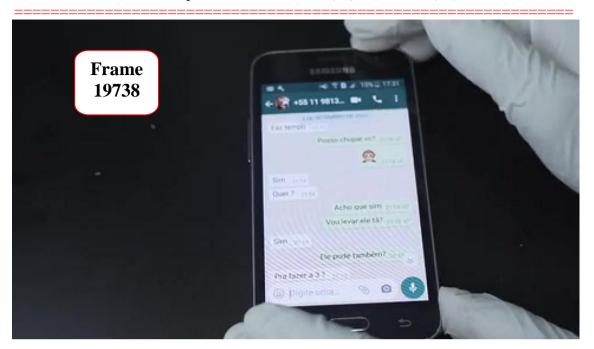


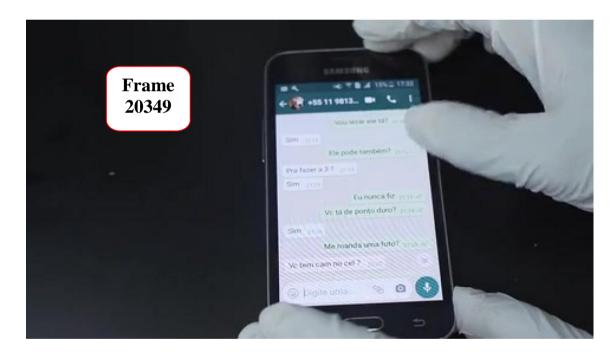


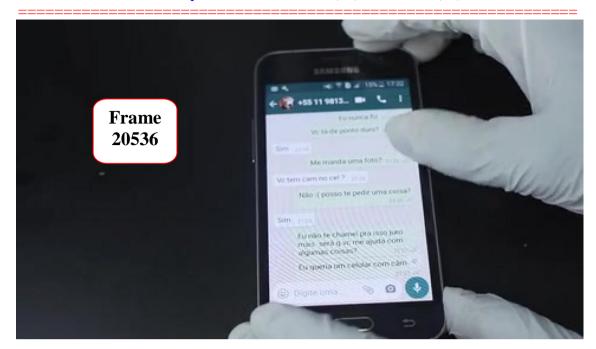


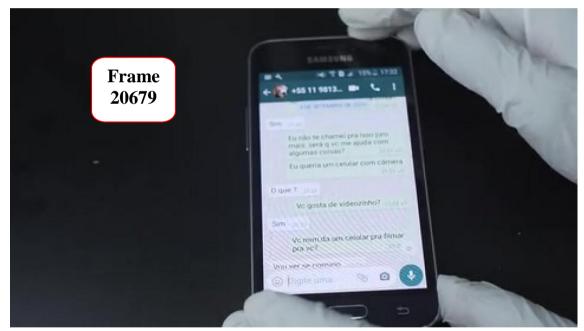


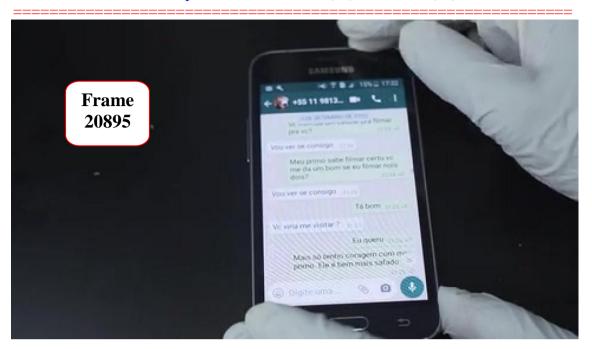


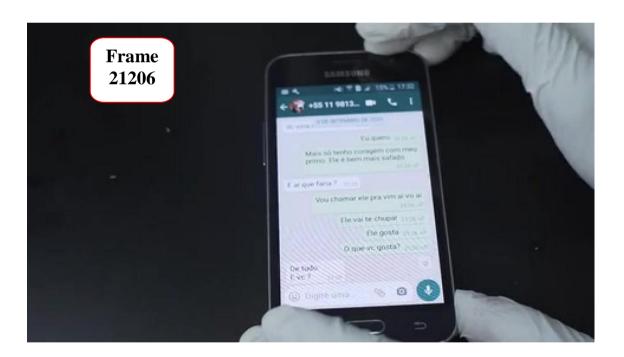


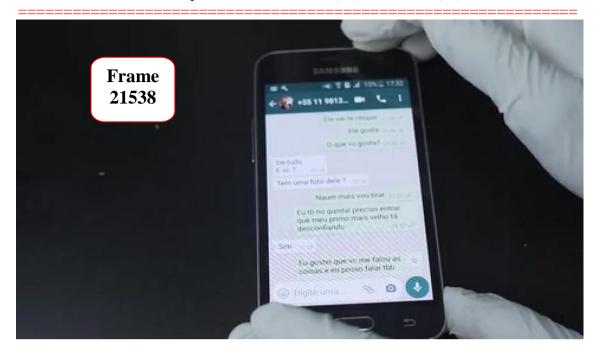


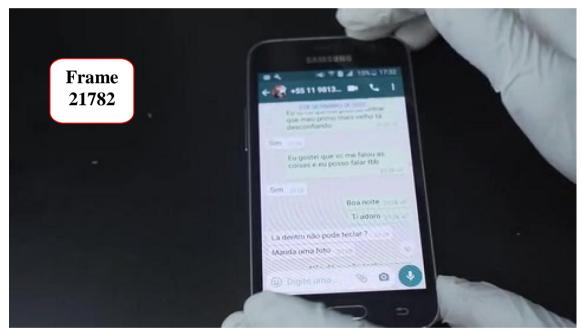


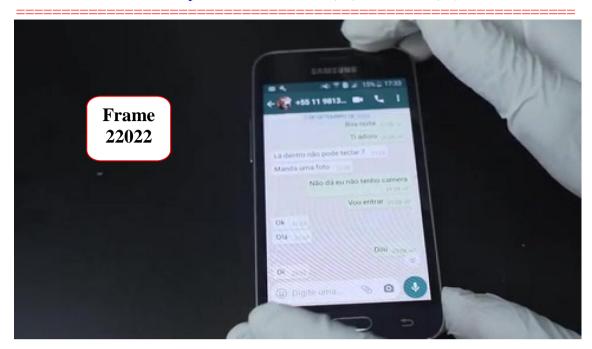


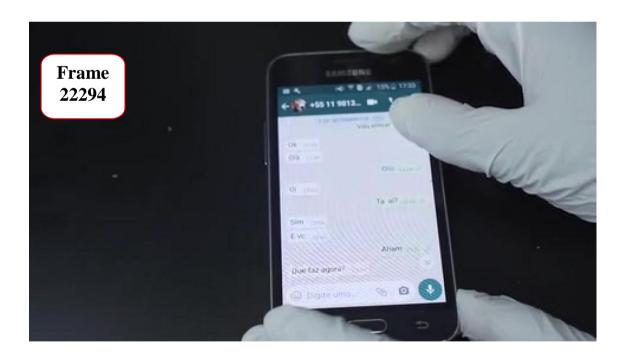


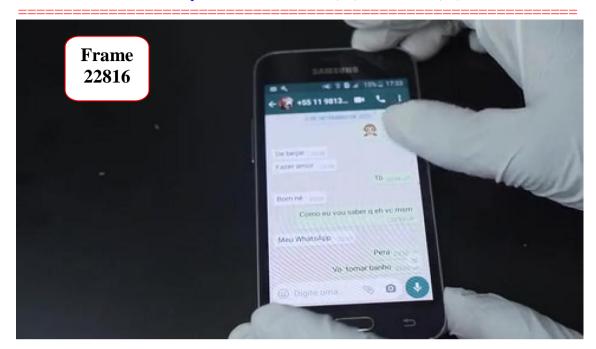


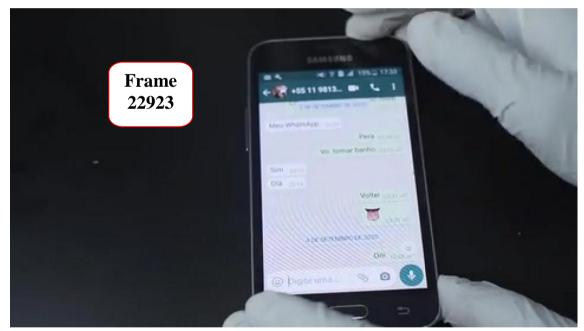


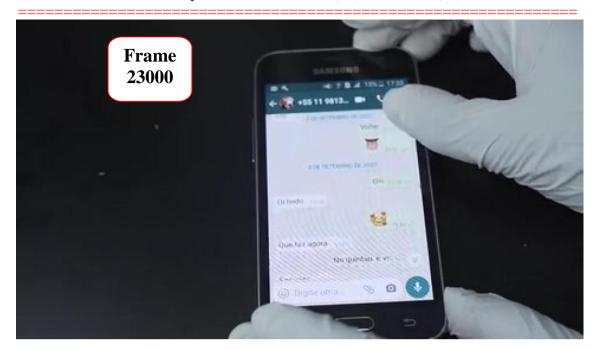


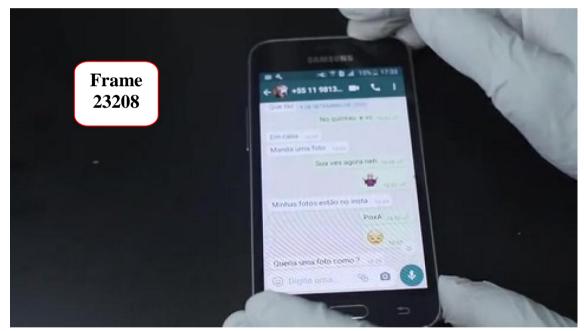


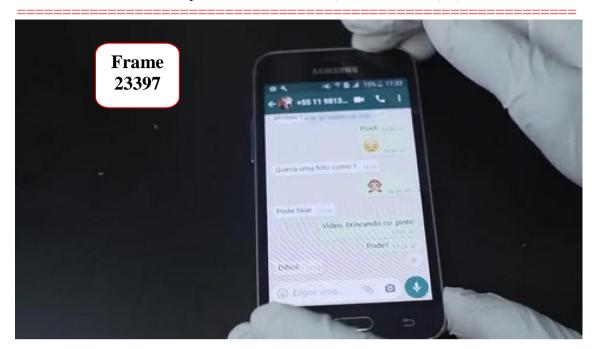


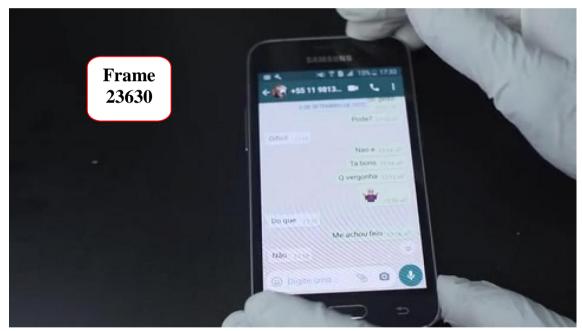


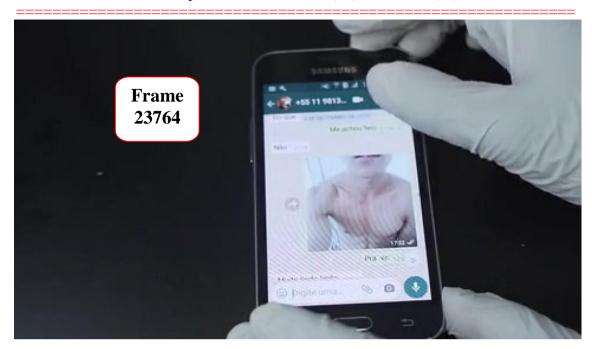


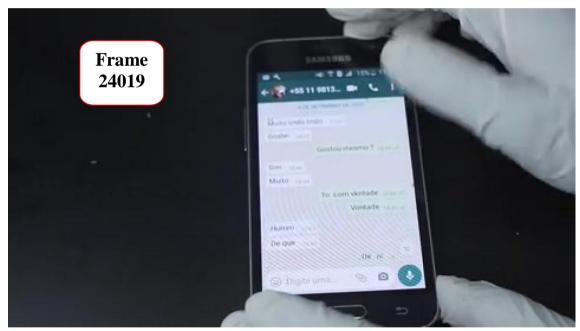


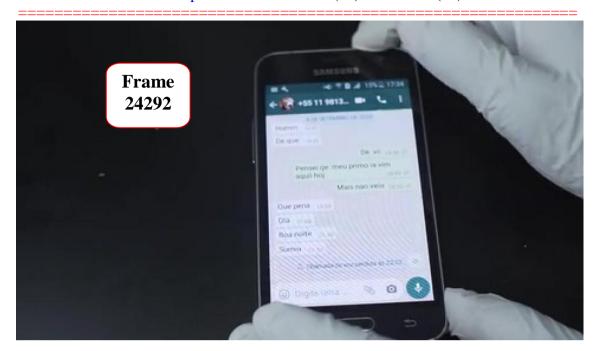


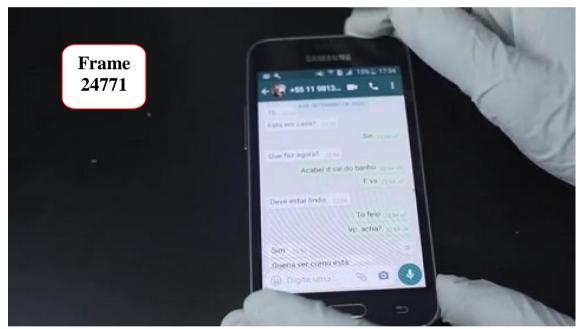


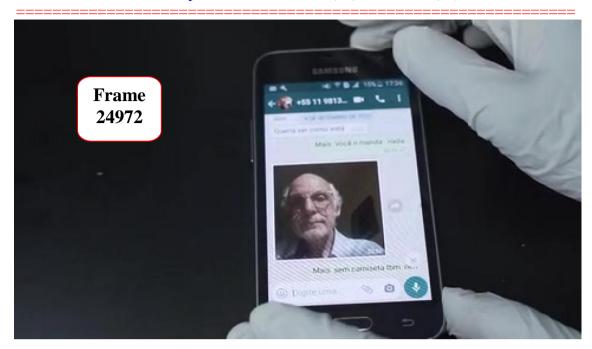


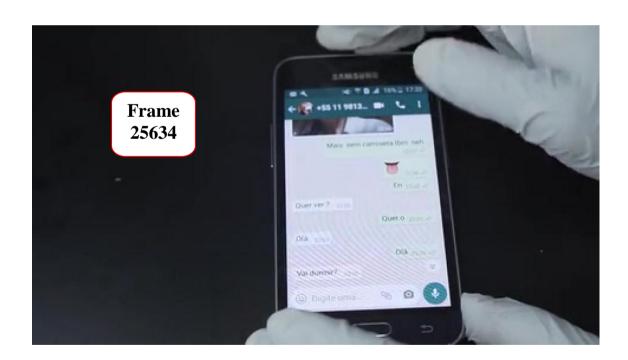


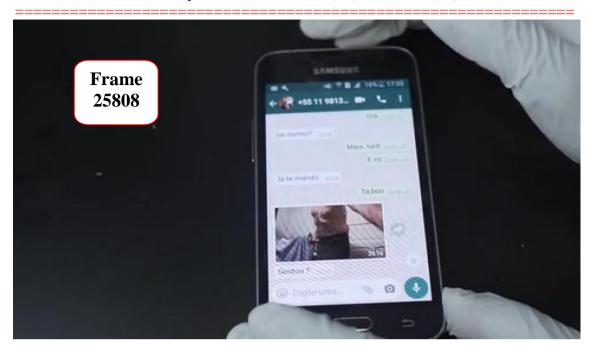




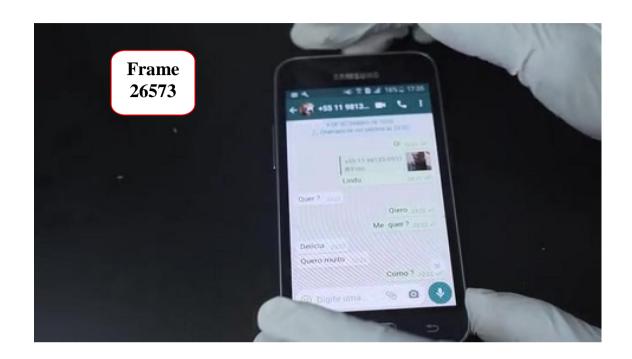


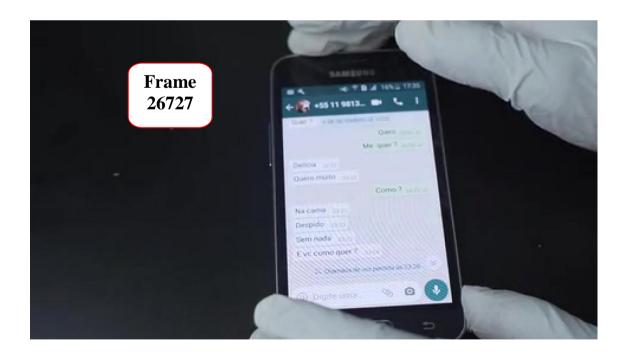


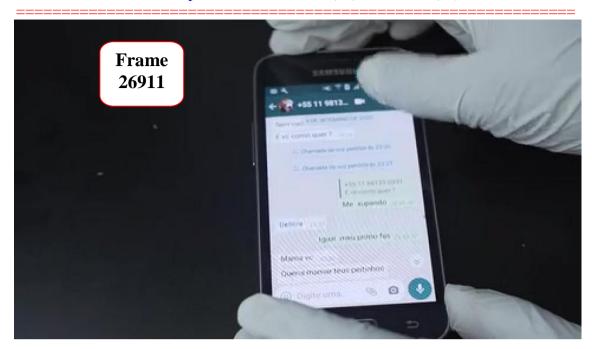


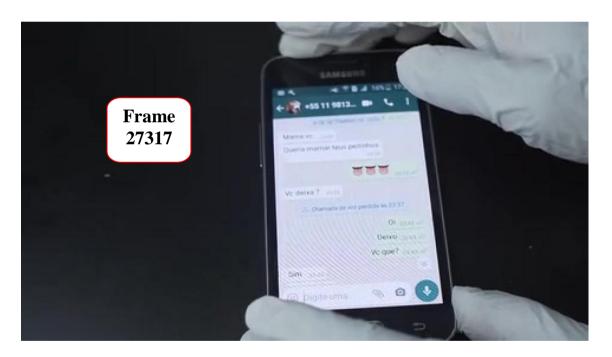


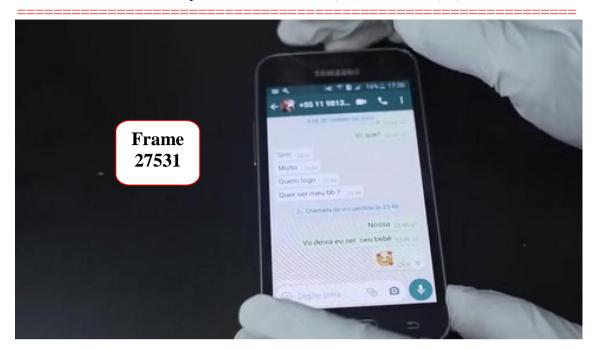


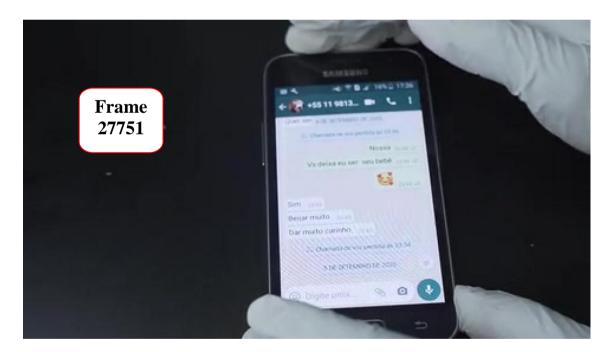


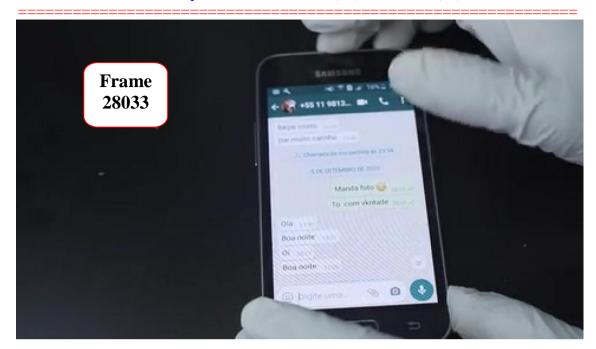


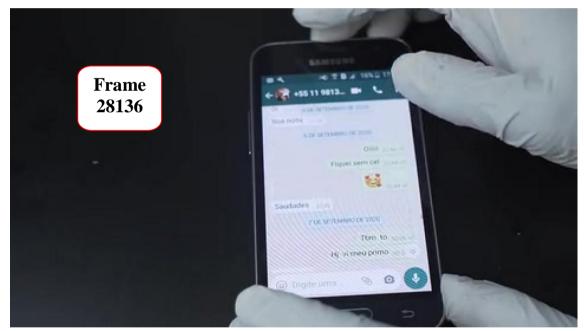


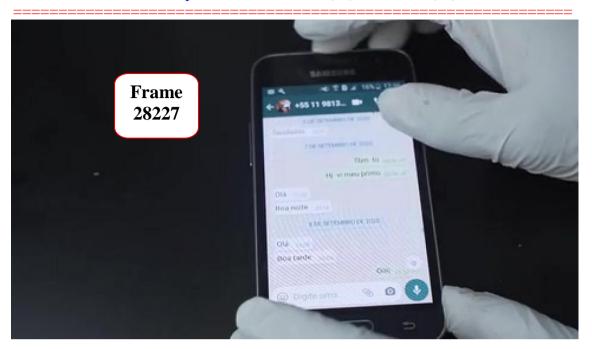


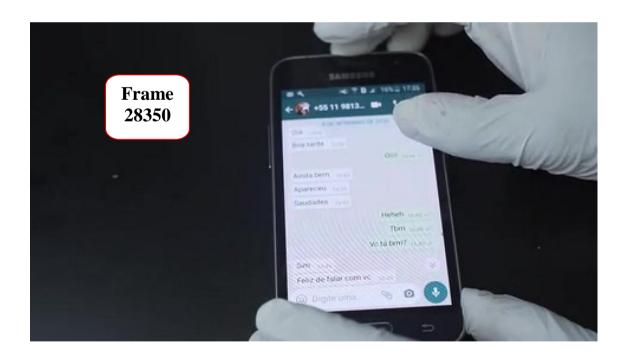


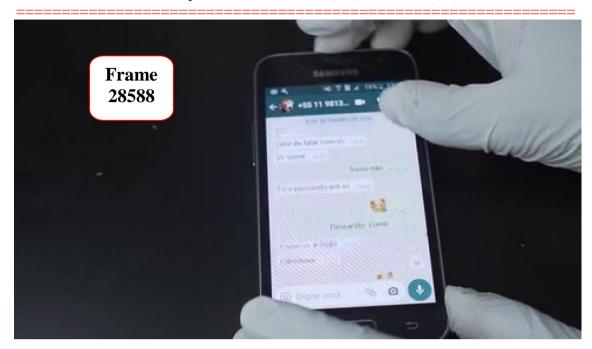


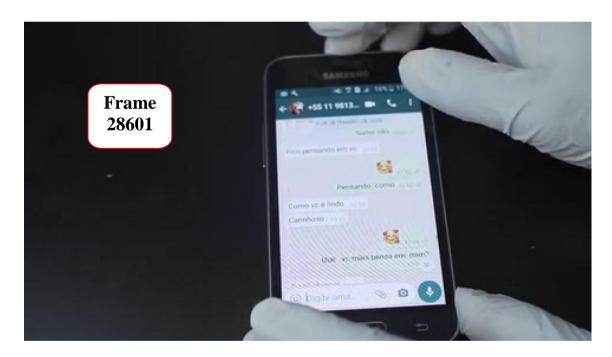


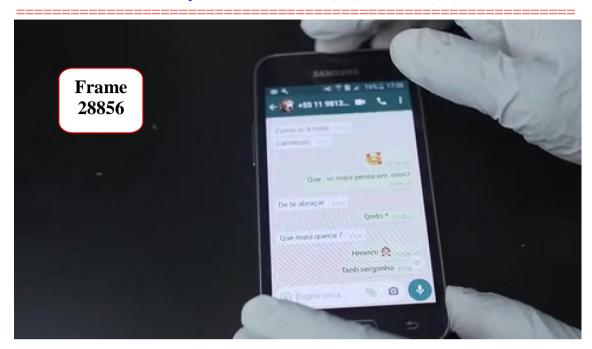


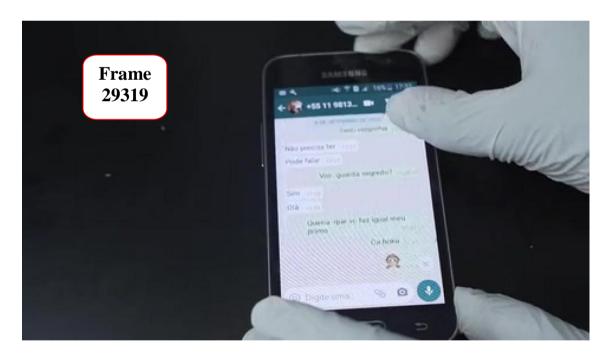


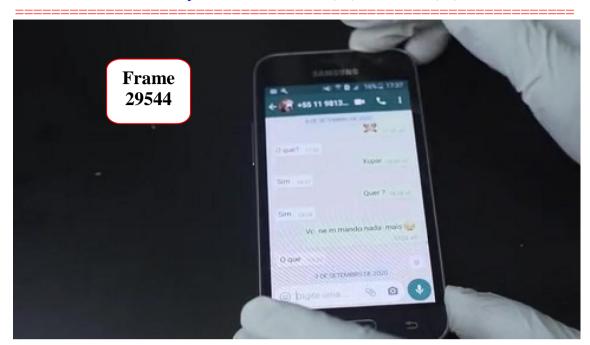


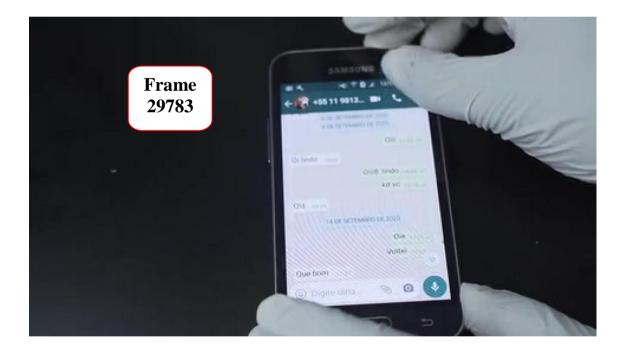


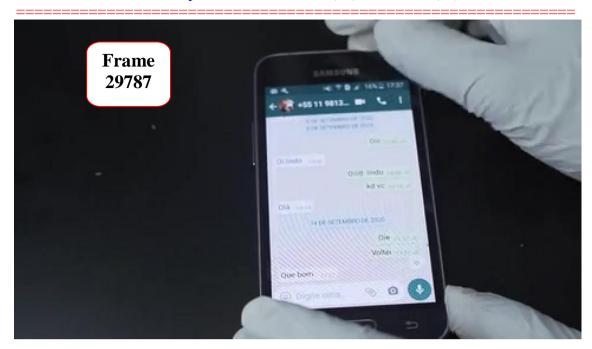


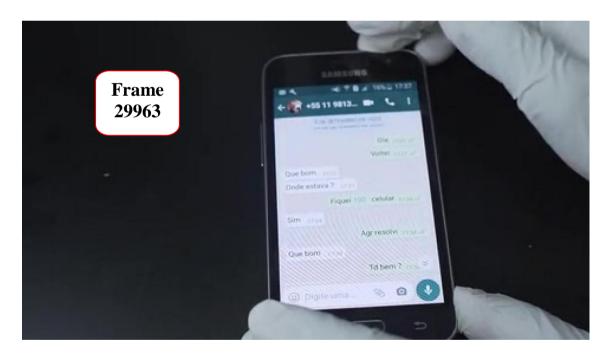


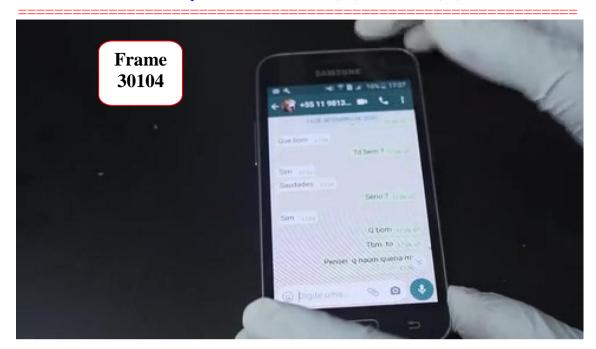


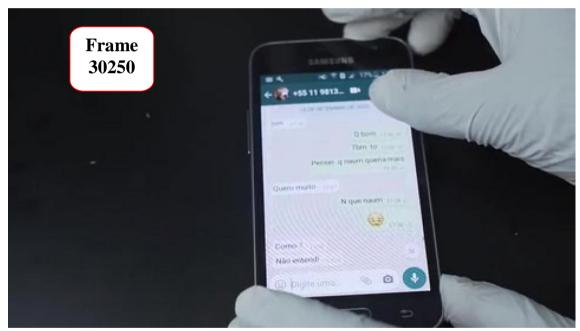


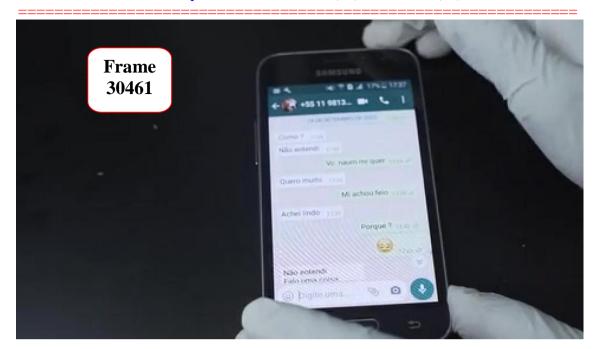


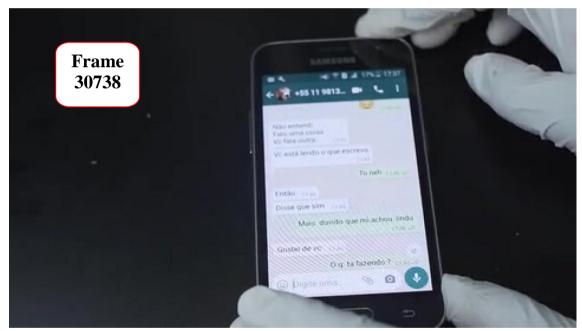


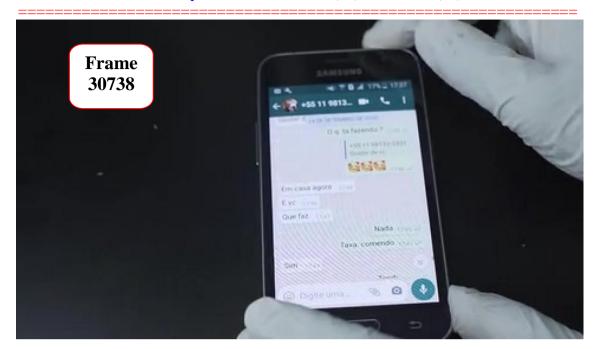


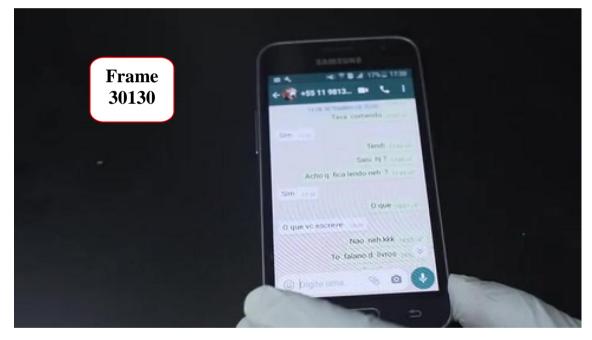


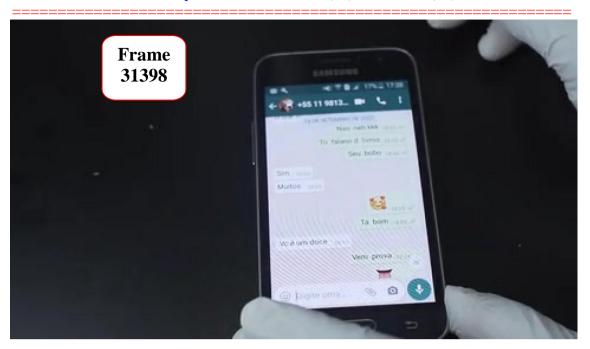


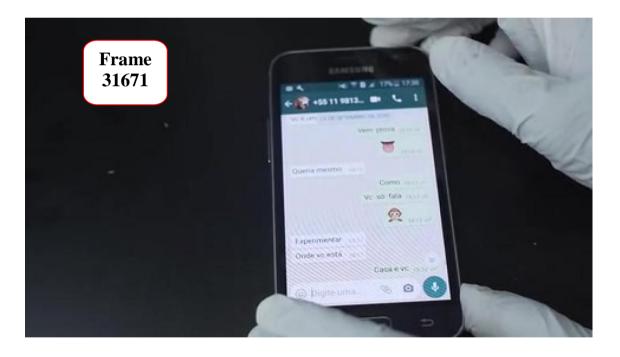


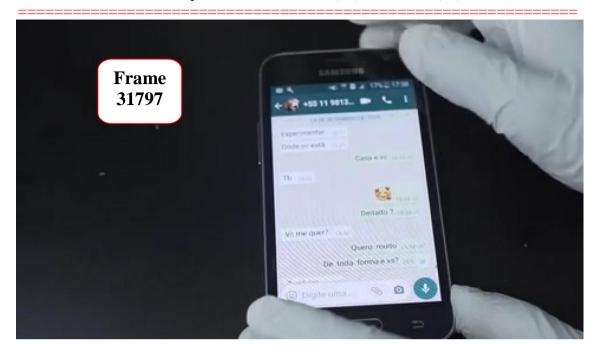


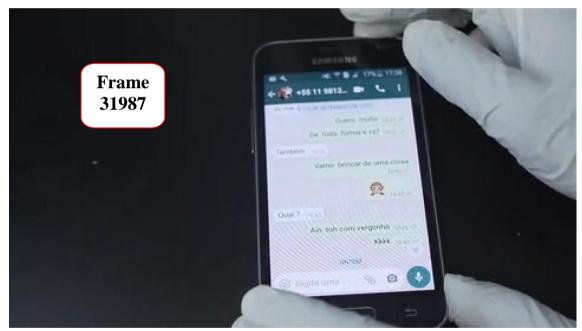


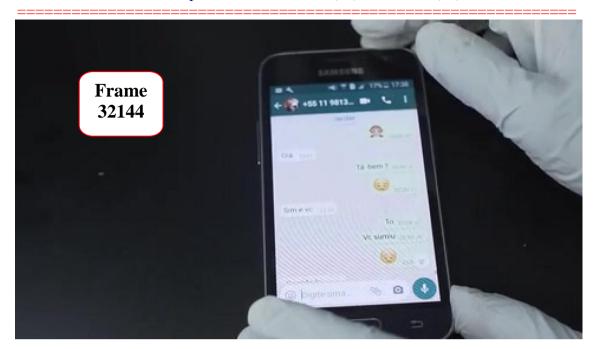


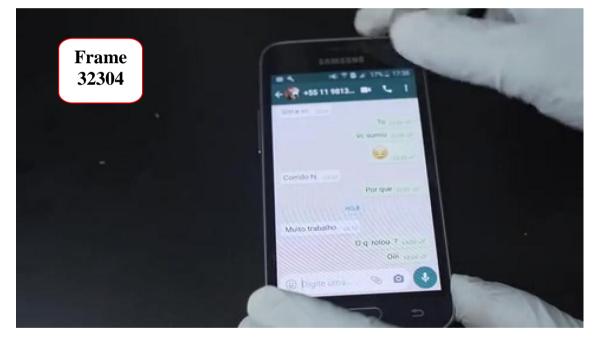












\_\_\_\_\_

### Transcrição literal do que foi possível visualizar

Usuário: <i>Júlio</i> <i>Renato Lancellotti</i>	Data	Usuário do Celular Filmado: <i>M.N.R.</i>
	03 de	
	Setembr	
	o de	
	2020	
		Oiiiii
Olá		
Que bom que		
chamou		
Que idade v. tem?		
		16 mais faço niver "wuarta" (sic)
		feira
Parabéns		
Estuda?		
		Brigadu
		Eu estudo mais acho que prefiro
		trabalhar mais mesmo
Entendi		
Mora com a família?		
		Eu gosto muito do que vc faz
Grato		
		Moro com meu primo mais velho
Sim		E meu primo mais novo as vezes
Que idade ele tem?		·
		Meu primo tem mais que 40 acho
		ele era primo dos meu pai essas
		coisas
Sim		
Vc é estudioso?		
		Mas sou mais amigo do meu outro
		primo q fica aqui as vezes
		Ref Vc é estudioso?
		Mais ou menos

-----

Que gosta de fazer?	
	Aí depende eu num gosto muito de sair
Mais caseiro	
	Sou mais as vezes saio
Que bom	
Precisa passear Distrair	
	Vc só trabalha?
	Num sai?
Pouco	
Sou velho já	
	Mais eu gosto eu queria ser mais velho
Quanto mais?	
	Com 18 acho que pode sair mais, né
	Mais não sei idade queria
Sim	
Vai chegar a idade	
	Tomara
	Mais queria já ser igual VC
Como? Idoso?	
	*
	Mais adoro seu trabalho
Que bom	
Grato	
Manda uma foto sua	
	Tá bom

	78.7
Muito bom	
	Vc me achou feio
	?
Não achei	
Lindo	
	Mas foto engana neh
Manda outra pra comprovar	
	Vc sabe o que eh ficar?
Sim	
	Sabe?? Mias isso é coisa das pessoas da minha idade kkkkk
	Aí nem acredito que tô ti falando isso
Sim	
Mas sei tb	
	Queria te falar um coisa então
Sim	
?	
Cadê você	
	Eu tenho um poco de vergonha Posterior te falar tudo?
Sim	
Pode falar	Eu tenho um pouco de vergonaha Posso te falar tudo?
Sim	
Pode falar	
	De todos os assuntos? Não fica bravo tá
Não fico não	

-----

Pode falar	
	Eu já quis ficar com vc
	23
Mesmo	
Quando foi?	
	Não tem um dia né
Não tem	
	É uma coisa que a gente sente
Como pensou que seria?	
Como sentiu?	
	Pode falar?
Sim	
Pode sim	
	Vc guarda segredo né
Sim	
	Eu pensei em te beijar
	Mais na boca mesmo
Sim	
Gosta	
	Eu não sei na verdade
	E errado?
Não	
	Eu já fiquei com menina
	Mais não gostei
Entendi	
	Que vergonha
Gostaria de	
experimentar?	
	Mais eu não quero com outra
	pessoa
	Eu queria só com você
	92
Sim	
Que mais queria?	
	Não sei

-----

	Vc ia me querer?
	Não me achou feio?
	Respondi
	Vc tá bravo?
	Desculpa
Não poboi foio	Descuipa
Não achei feio	
la querer sim	
Manda mais uma	
foto	
Tem outra foto?	
	Vou mandar uma sem camisa
Sim	
Lindo	
	Sério?
Deve ser muito carinhoso né	
	Posso ser mais tímido
	Quer dizer menos
Sim	
	?
Pode sim	
	Eu queria ficar com vc e fazer
	mais coisas
Sim	
Que bom	
Tb quero	
15 90010	Posso de falar um coisa -
	inteligível -
Sim	inteligive:
JIIII	

	Quer diser safada
Pode falar	
	Ai - inteligível - alguma coisa. Tô
	com vergonha ainda
Não fica	
Pode falar que é	
bom	
	Fala vc primeiro
	Eu já falei né
Manda uma foto	
bem lindo	
Queria pegar vc no	
colo Beijar	
Dar carinho	
Quer?	
	Eu queria
	Me manda uma foto você
Que mais queria?	
	È vc mesmo?
Sim	
Claro	
	Vc vai gostar de mim mesmo?
Sim	
	Eu tô de pinto duro
Mesmo	
Delícia hein	
	Vc me pega no colo? Eu nunca fiz assim
Sim	
Quer?	
	Quero
	Vou te contar uma coisa
Sim	
	Meu primo também é que nem eu
	Ele não gosta de menina
Ela gosta?	
Já ficaram?	
	É errado eu fazer com ele?
	Vc não vai ficar bravo né
Não porque	

Já fizeram?	
Que idade ele tem?	
	Ele tem 11 mais ele é mais sabido
	q eu
Sim	
	Eu não sei o que eu gosto direito
	mas ele sabe
Tem foto dele	
	Não mais eu tiro
	Uma vez ele filmou a gente
	fazendo mais eu fiquei com medo
	e apaguei
	Meu outro primo não pode saber
De que ele gosta?	
Sim	
	Nossa ele gosta muito de chupar
	Pode falar essas coisas né
Ele te mamou?	
	Sim e eu também
	Vc já chupou
Faz tempo	
	Posso chupar vc?
	9
Sim	
Quer?	
	Acho que sim
	Vou levar ele tá?
Sim	
	Ele pode também ?
Pra faze a 3?	·
Sim	
	Eu nunca fiz
	Vc tá de ponto duro?
Sim	·
	Me manda uma foto?
Vc cam no cel?	
	Não posso te pedir uma coisa
Sim	
	Eu não te chamei pra isso juro
	mas será q vc me ajuda com

	-1
	algumas coisas?
	Eu queria um celular com cam
O que?	
	Vc gosta de videozinho?
Sim	
	Vc mim da um celular pra filmar
	pra vc?
Vou ver se consigo	più vo.
Vod ver se consigo	Mou primo caba filmar carta va ma
	Meu primo sabe filmar certo vc me dá um bom se eu filmar nois dois?
Mannagaraina	da um bom se eu mmar nois dois?
Vou ver se consigo	<del>-</del> /-
	Tá bem
Vc viria me visitar	Eu quero
	Mas só tenho coragem com meu
	primo . Ele é bem safado
E aí que faria?	
·	Vou chamar ele pra vim aí vo aí
	Ele vai te chupar
	Ele gosta
	O que vc gosta?
De tudo	O que ve gosia:
E vc?	
Tem uma foto dele?	<u> </u>
	Naum mais vou tirar
	Eu tô no quintal preciso entrar que
	meu primo mais velho tá
	desconfiado
Sim	
	Eu gostei que vc me falou as coisa
	e eu posso falar tbb
	<u>'</u>
Sim	
	Boa noite
	Ti adoro
Lá dentro não pode	11 adolo
·	
teclar?	
Manda uma foto	NI~ 1/ ~ / 1
	Não dá eu não tenho câmera
	Vou entrar
Ok	
Olá	

		Oiiiiii
Oi		
		Tá aí?
Sim		
E vc		
		Ahanm
Que faz agora?		
		Acabei de deitar
		E vc
Tb vou deitar		
Tá com vontade		
		De que
		9
De beijar		200000
Fazer amor		
		Tô
Bom né		
		Como eu vou saber q eh vc msm
Meu WhatsApp		, ,
		Pera
		Vou tomar banho
Sim		
Olá		
		Voltei
		<b>5</b>
	4 de	-
	Setembr	
	o de	
	2020	
		Olá
Que faz agora		
		No quintal e vc
Em casa		
Manda uma foto		
		Sua vez agora neh
		No.

	1	
Minhas fotos estão		
na mídia		
na mua		
		Poxa
Queria uma foto		
como ?		
		92
Pode falar		
2 3/2 / 2/10		Vídeo brincando com pinto
		Pode ?
Difícil		
		Não é
		Tá bom
		Q vergonha
		No.
Do que		
20 400		Mo ochou foio
		Me achou feio
Não		
		Prá vc
NA '6 P 1 P 1		Pia VC
Muito lindo lindo		
Gostei		

		Gostou mesmo?
Sim		
Muito		
- Indite		To com vontade
		Vontade
Humm		Vernade
De que		
		De vc
		Pensei q meu primo tá vindo aqui
		hoje
		Mais não veio
Que pena		Wale Hae velo
Olá		
Boa noite		
Sumiu		
Sumu	Chamad	
	a de	
	vídeo	
	perdida	
	as 22:00	
	46 22:00	Olá
Está bem?		<u> </u>
Lota boiii:		Sim e vc
Também		Oiiii C VC
Está em casa		
Lota em casa		Sim
Que faz agora?		Oiiii
Que laz agola :		Acabei de sair do banho
		E vc
Deve estar lindo		L VC
Deve estat littuu		Tô feio
		Vc acha?
Sim		v c acra :
Queria ver como		
está		Mais yooê n manda nada
		Mais você n manda nada

		Mais sem camiseta ttb
		<b>***</b>
		- ilegível -
Quer ver?		
		Quero
Olá		
\\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		Olá
Vai dormir?		Main famile
		Mais tarde
Já te mando		E vc?
Ja le mando		Tá bom
Gostou?		
Não fala nada		
	Chamad	
	a de	
	vídeo	
	perdida as 23:??	
	as 25.::	Oi
		Referencia a foto anterior
		Lindo
Ouer		Lindo
Quer		Quero
		Me quer?
Delicia		ivic quei :
Quero muito		
2.0.0		Como?

No same		
Na cama		
Despido		
Sem nada		
E vc como quer?		
	Chamad	
	a de	
	vídeo	
	perdida	
	as 23:26	
	Chamad	
	a de	
	vídeo	
	perdida	
	as 23:??	
	GG 20	Referencia: E vc como quer?
		Me xupando
Delícia		ινιο χαραπασ
Delicia		Igual meu primo fez
Mondovo		iguai meu piimo iez
Manda vc		
Quero mamar nos		
teus peitinhos		
		<b>88</b>
Vai deixar?		
	Chamad	
	a de	
	vídeo	
	perdida	
	as 23:37	
		Deixo
		Vc quer
Sim		400.
Muito		
Quero logo		
Quer ser meu bb?		
ממבו פבו ווובמ ממי	Chamad	
	a de	
	vídeo	
	perdida	
	as 23:??	NI.
		Nossa
		Vc deixa eu ser seu bebê

Sim		
Beijar muito		
Dar muito carinho		
	Chamad	
	a de	
	vídeo	
	perdida	
	as 23:??	
	5 de	
	Setembr	
	o de	
	2020	
		Manda foto
		Tô com vontade
Olá		
Boa noite		
Oi		
Boa noite		
	? de	
	Setembr	
	o 2020	
		Oiiiii
		Fiquei sem cel.
		16.3
Saudades		
	7 de	
	Setembr	
	o 2020	
		Tbm tô
		Hj vi meu primo
Olá		
Boa noite		
	8 de	
	Setembr	
	o 2020	
Olá		
Boa tarde		
		Oiii

Ainda bem	
Apareceu	
Saudades	
	Heheh
	Tbm
	Vc tá bem?
Sim	ve ta beni:
Feliz em falar com	
VC	
Vc some	
	Sumo não
Eu fico pensando em vc	
	<b>63</b>
	Pensando como
Como vc é lindo	
Carinhoso	
Carrinoco	
	6
	Que vc mais pensa em mim?
De te abraçar	
	Qndo
Que mais queria?	
	Hummmm
	Tenho vergonha
Não precisa ter	
Pode falar	
	Vc guarda segredo?
Sim	
Olá	
	Queria que vc fez igual meu primo
	Que boka
	Que bora
	92
O que?	
·	Xupar
Sim	1
Oii ii	

		Quer?
Sim		
		Vc não me mandou nada mais
O que		
	9 de	
	Setembr	
	o de	
	2020	
		Oiii
		Kd vc
Olá		
	14 de	
	Setembr	
	o de	
	2020	<u> </u>
		Oie
O h		Voltei
Que bom		
Onde estava?		Figure: 400 colulor
0:		Fiquei 100 celular
Sim		A sur va sah d
Oue hem		Agr resolvi
Que bom		Td hom 2
Sim		Td bem ?
Saudades		
Saudades		Sério ?
Sim		Sello !
Silli		Q bom
		Tbm tô
		Pensei q naum queria mais
Quero muito		i ensei y naum yuena mais
Quero muito		N quer naum
		14 quoi nauni
		(63)
Como ??		
Não entendi		
		Vc naum me quer
Quero muito		
		Me achou feio

Achei lindo	
	Porque?
	273
	(52)
Não entendi	
Falo uma coisa	
Vc fala outra	
Vc está lendo o que	
escrevo	
	To neh
Então	
Disse que sim	
	Mais duvido que me achou lindo
Gostei de vc	
	O q tá fazendo?
	Ref. Gostei de vc
	GGG
Em casa agora	
E vc	
Que faz	
	Nada
	Tava comendo
Sim	
	Tendi
	Saiu hj?
	Acho que fica lendo neh?
Sim	
	O que
O que vc escreve	
	Não neh kkk
	Tô falando d livros
	Seu bobo
Sim	
Muitos	
	Tá bom
Vc é um doce	51.52.5111
	Vem prova

\_\_\_\_\_

Ou orio mocomo		
Queria mesmo		
		Como
		Vc só fala
		2
Experimentar		
Onde vc está		
		Casa e vc
Tb		<b>2</b> 434 C V0
10		
		Deitado?
Vc me quer?		_ = 3.3.60
		Quero muito
	+	De toda forma e vc?
Também		Vamos brincar de alguma coisa
rambem		vamos brincar de alguma coisa
		9
Qual?		
		Auh toh com vergonha
		Kkkk
	Ontem	TANAX
	Onem	9
Olá		
- 151		Tá bem?
		(5.3)
Sim e vc		
		Td
		Vc sumiu
Corrido hj		

\_\_\_\_\_

		Por que
	HOJE	
Muito trabalho		
		O q rolou?
		Oi

#### Comentários do Relator

O vídeo mostra o manuseio de celular que sem dúvidas alguma tem uma relação com o usuário de celular nº +55 11 981 330 931.

Trata-se de uma investigação particular registrada no aparelho celular objeto do vídeo em todas suas fases.

Inicialmente foi feito o contato no conta de Facebook do Padre *Júlio Renato Lancellotti* sendo utilizado como agente o menor *M.N.R.* 

Não é o caso do relator discutir se o agente é realmente um "menor de idade", se existe ou trata-se personagem fictício criado apenas para conduzir esta investigação particular.

Para efeitos apenas de narrativa, neste trabalho será considerado um "menor de idade" de nome *M.N.R.* 

### **Contato Inicial - FB.**

Inicialmente foi utilizado o "menor *M.N.R.*" que entra em contato na conta de FB (Facebook) do Padre *Júlio Renato Lancellotti*.

Certamente tendo a acessado o perfil no FB do "menor *M.N.R."* e fotos disponíveis no perfil, pois é normal a se

fazer ao receber msg de quem não conhece, responde e pede contato mais próximo no seu celular de nº +55 11 981 330 931, ele, padre informa espontaneamente.

Consigne-se que já há o prévio conhecimento que trata-se, em tese, de comunicação com suposto "menor de idade".

O "menor *M.N.R.*" enrola um pouco, cria certo clima de suspense e entra em contato via WhatsApp

### **Contato WhatsApp.**

De forma resumida, pois a degravação já se encontra neste trabalho, há trocas de mensagens por vários dias com conotação totalmente sexual.

Ressalta-se que o Padre confirma a idade do "menor *M.N.R.*" e que inclusive coloca em notícias um suposto primo de 11 anos (que não se manifesta).

O objetivo do Padre foi praticar sexo, ainda que virtual, com o "menor *M.N.R."* e o objetivo do "menor *M.N.R."* foi fazer que o Padre se expusesse nas mensagens para que pudesse registrar como aconteceu.

Consigne-se que este vídeo não mostra exatamente quando o Padre Júlio fez as "performance" sexual, porém mostra que já houvera tentativas de ligações em vídeo que não foram atendidas.

Mensagens de conotação sexual, palavras carinhosas, trocas de fotos e verdadeira "enrolação" por parte do

"menor *M.N.R.*" alegando não ter câmera, ter celular velho, etc., mas que deixou o padre a vontade a ponto fazer ligação via vídeo nú e com postura sexual (masturbação) impróprio com menor de idade.

S.m.j., independente de ser parte de uma investigação particular e até a suposição de que o "menor *M.N.R."* seja apenas um agente fictício criado para conduzir a investigação em questão, tratar-se de possível ocorrência prevista no Art. 241- D da Lei nº 8.069/90 - Estatuto da Criança e Adolescente).

O trabalho pericial desde caso abrange-se apenas das analises do conteúdo dos vídeos, pois cabem as autoridades competentes a investigação e apuração do crime, em tese, aqui cometido.

#### Exame da Peça 2

### Gravação de chamada de vídeo

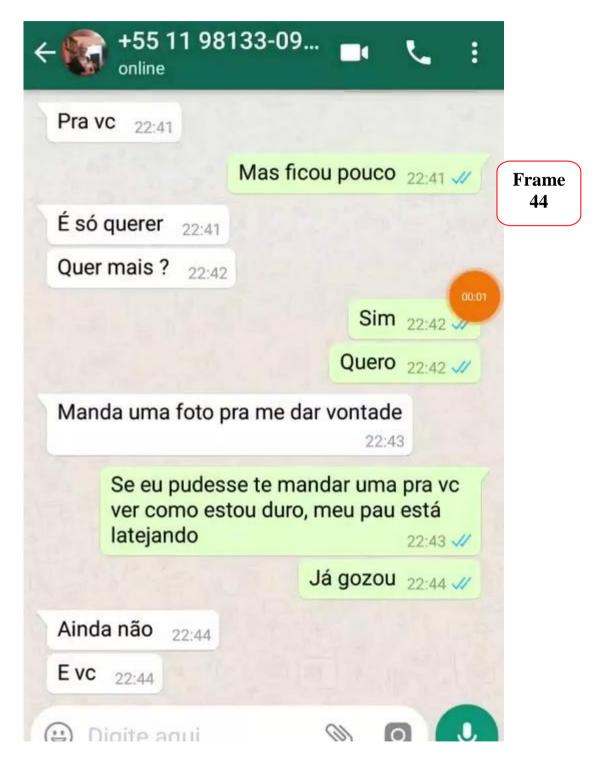


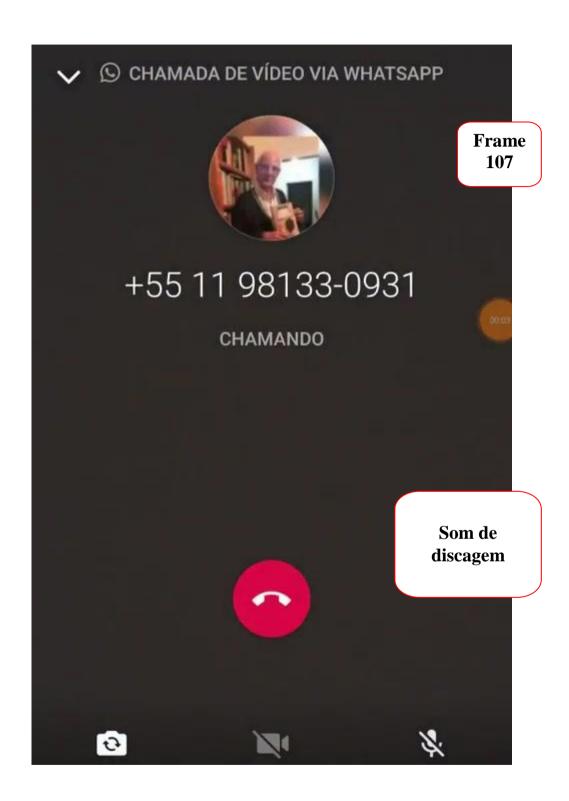
O vídeo de 32 segundos mostra a gravação de uma chamada de vídeo via o aplicativo WhatsApp para o usuário do celular nº 11 981 330 931.

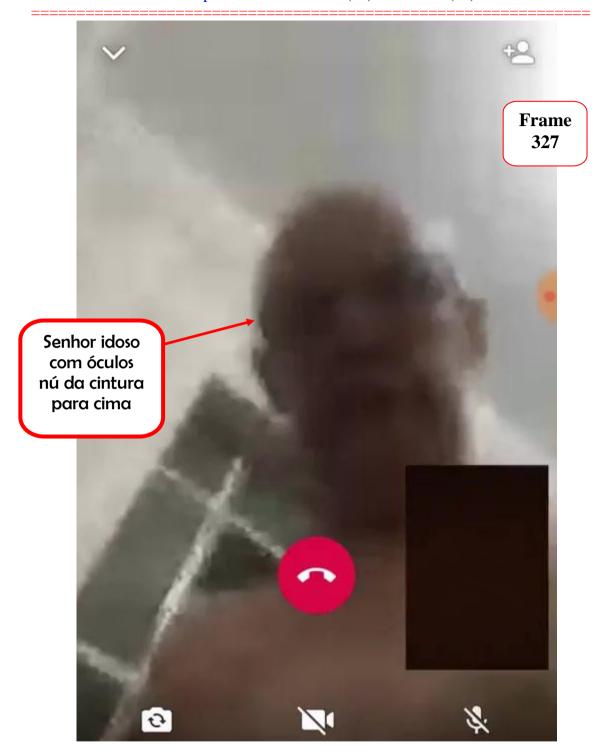
O vídeo é sonoro, porém não há qualquer diálogo.

Não há necessidade de transcrição ("degravação") como feito na análise do vídeo anterior tendo em vista que a qualidade de imagem é de boa qualidade.

Lembrando que a coluna em branco e a esquerda representa a mensagem do usuário do telefone o qual está sendo feita a ligação, isto é, celular nº 11 981 330 931 e a coluna da direita as mensagens da conta do dono do celular.

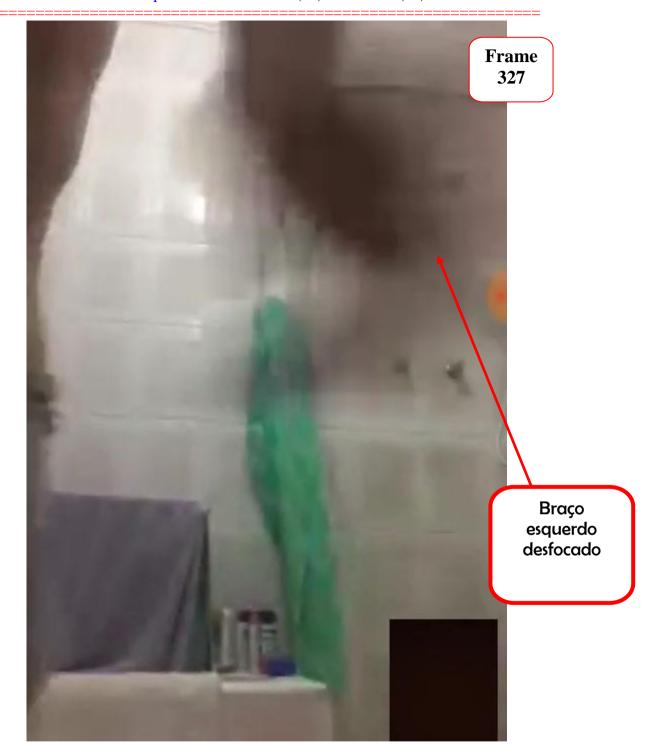






Comentários do relator:

O primeiro frame da ligação em vídeo mostra pessoa masculina idosa, se exibindo para câmera do seu celular. Está de óculos, nú da cintura para cima e com calção cinza.



### Comentários do relator:

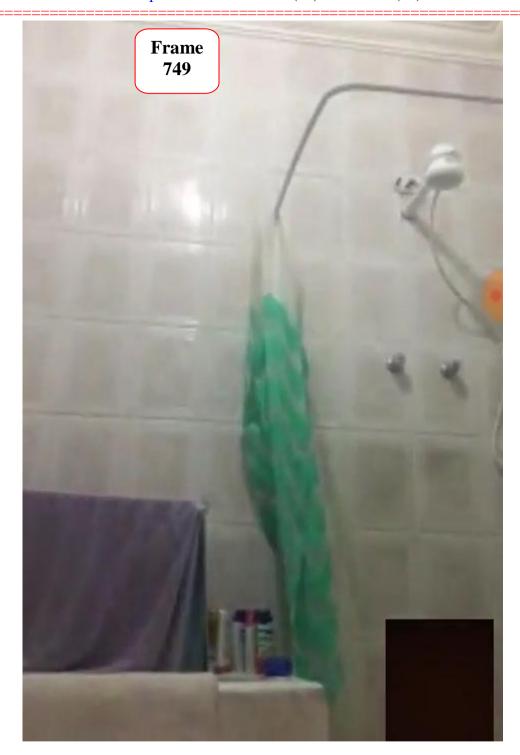
As imagens estão desfocada em razão de distancia, luminosidade de ambiente e qualidade da câmera do celular.

Neste instante está posicionado o celular para ficar com as mãos livres.



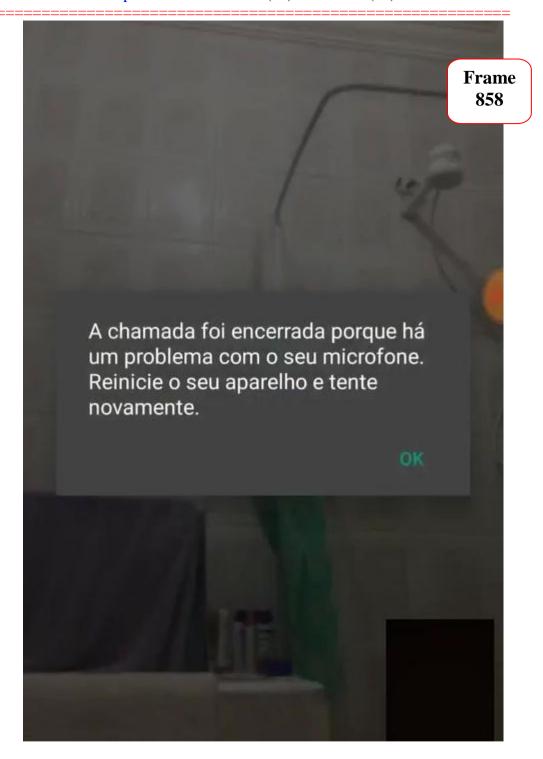
### Comentários do relator:

As imagens mostram o personagem posicionado intencionalmente na área de palco da câmera do celular manuseando seu próprio órgão genital com evidente intenção de se exibir.



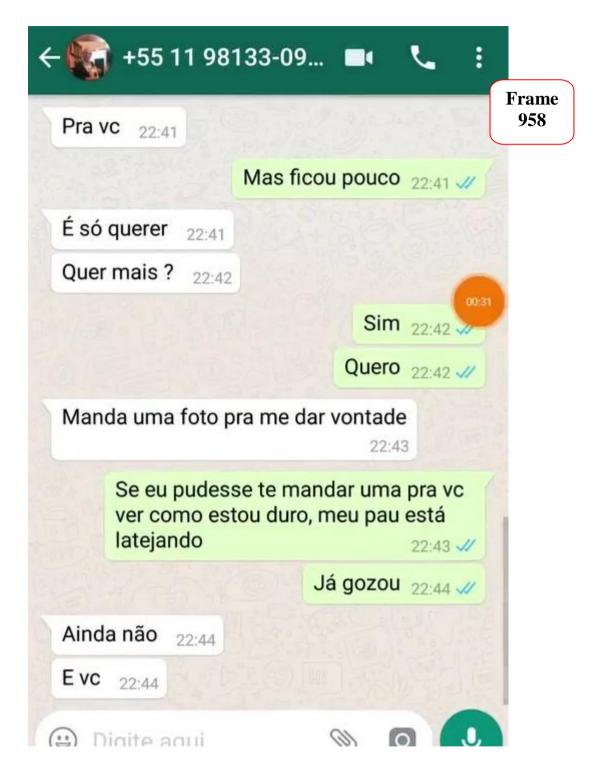
Comentários do relator:

Retrocede e sai da visão da câmera.



### Comentários do relator:

Mensagem de encerramento da ligação.



#### Comentários do relator:

Tratou-se de vídeo curto, desfocado, cujo personagem exibicionista não pode ser identificado de forma cabal.

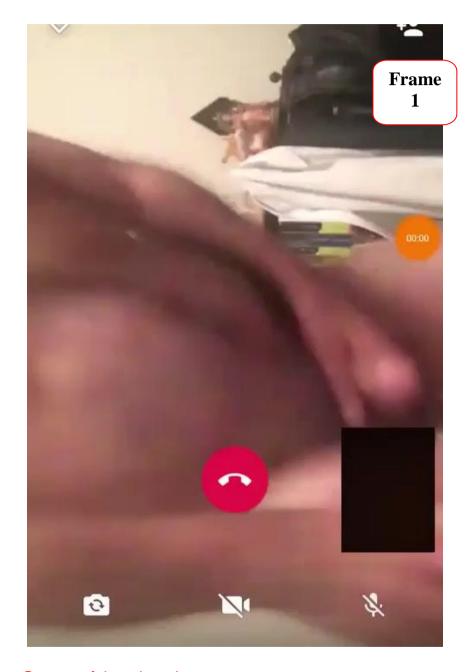
Consigne-se que houve a premeditação da ligação em vídeo com gravação através de aplicativos (App) disponíveis na Internet para estes fins (gravar ligações em vídeos via WhatsApp) e instalado no próprio celular.

Não é objetivo esclarecer qual aplicativo foi utilizado, entretanto é importante frisar que, análise do trecho deste vídeo em que há a exibição da "performance" demonstra tratar-se de vídeo autêntico e sem cortes ou outra adulteração.

A tela inicial e final desde vídeo sugere que a ligação em chamada de vídeo não foi a primeira.

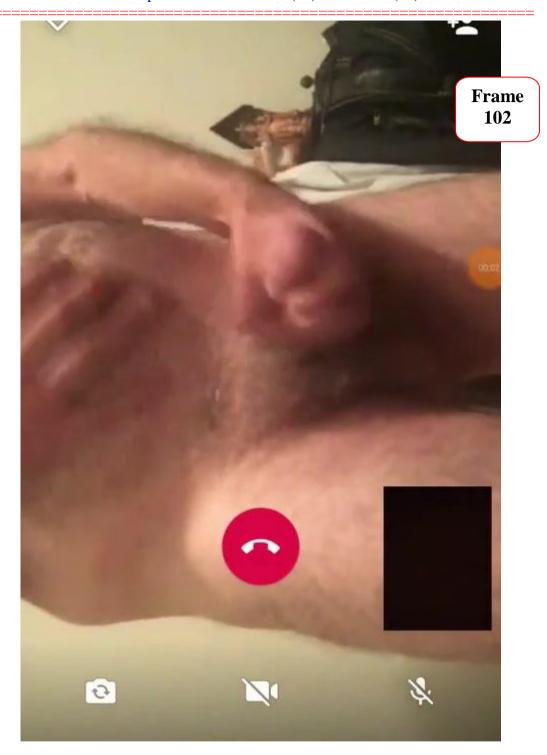
#### Exame da Peça 3

### Gravação de chamada de vídeo



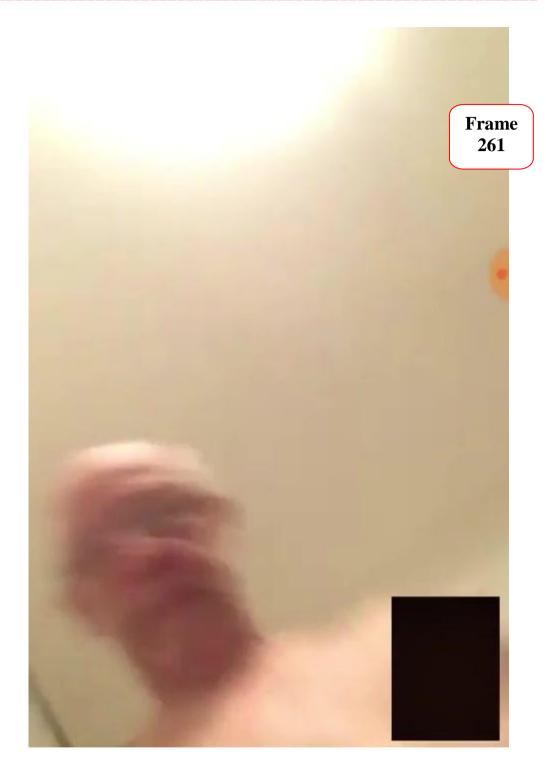
### Comentários do relator:

O vídeo de 44 segundos não mostra a gravação da ligação propriamente dita, porém mostra o mesmo personagem anterior, totalmente nú e se exibindo para câmera de seu celular, obviamente transmitindo sua "performance" ao outro usuário.



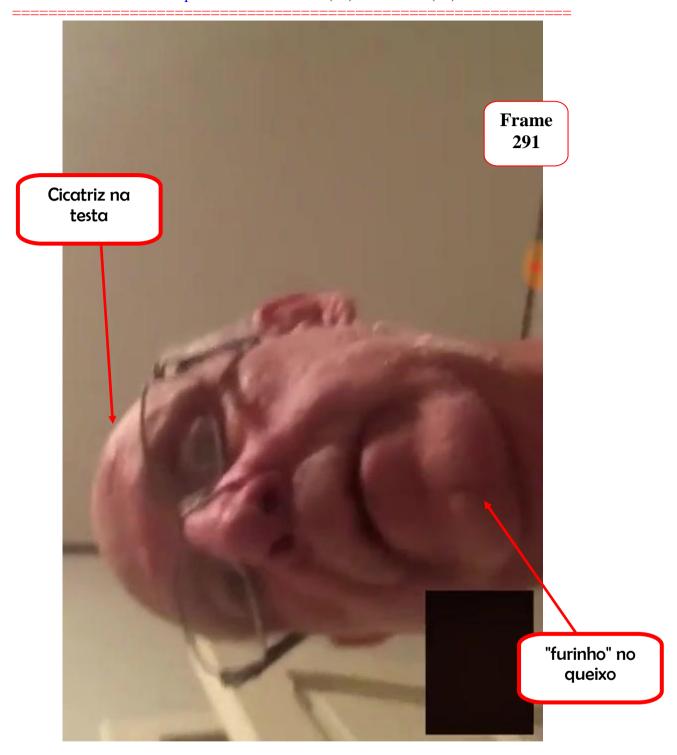
Comentários do relator:

O personagem idoso masculino se masturba com uma mão e outra acaricia seu próprio corpo.



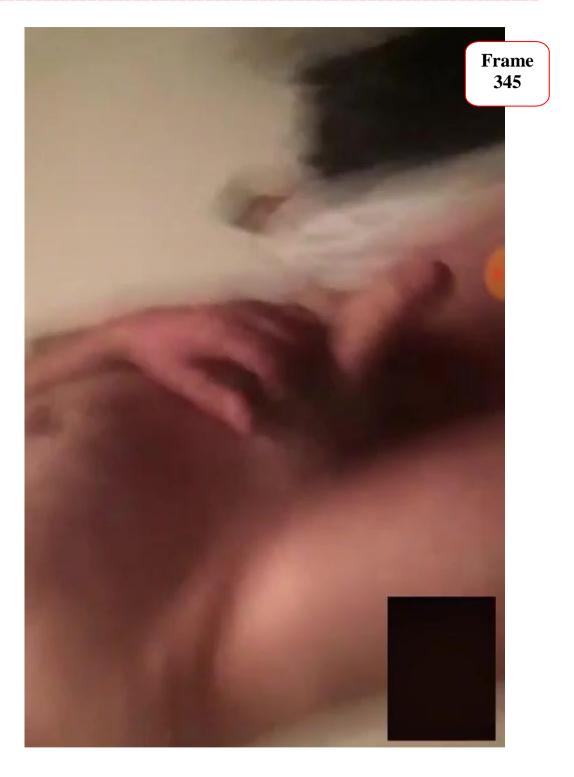
### Comentários do relator:

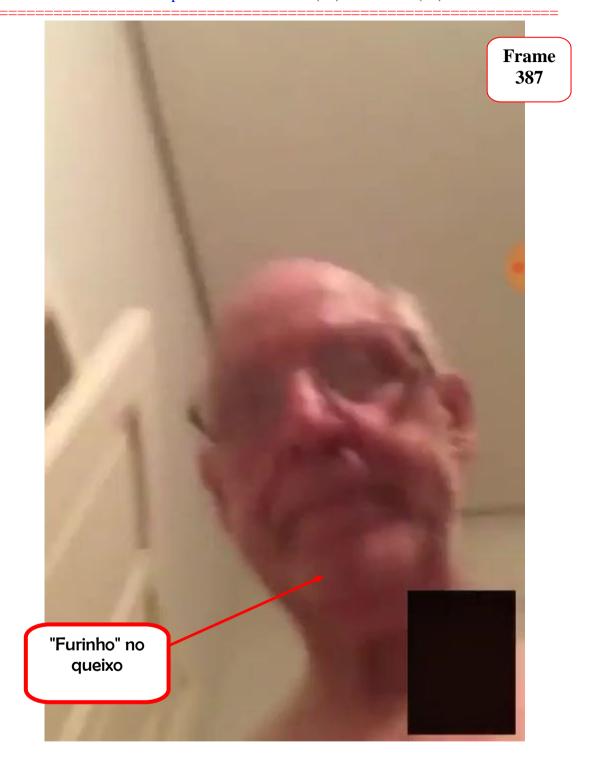
O personagem manuseia o celular e mostra o rosto ainda que desfocado. Consigne-se que a falta de foco não é intencional



Comentários do relator:

Posicionamento do personagem em que é possível sua identificação, pois alguns sinais singulares são bastante visíveis.

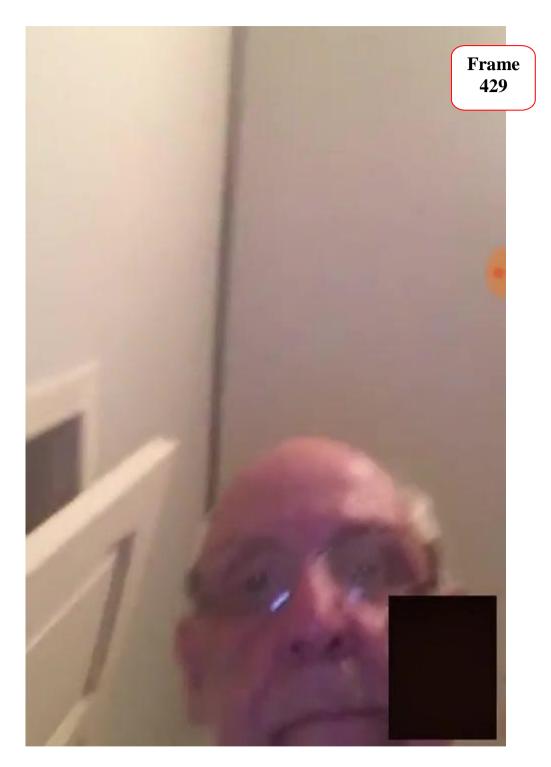




### Comentários do relator:

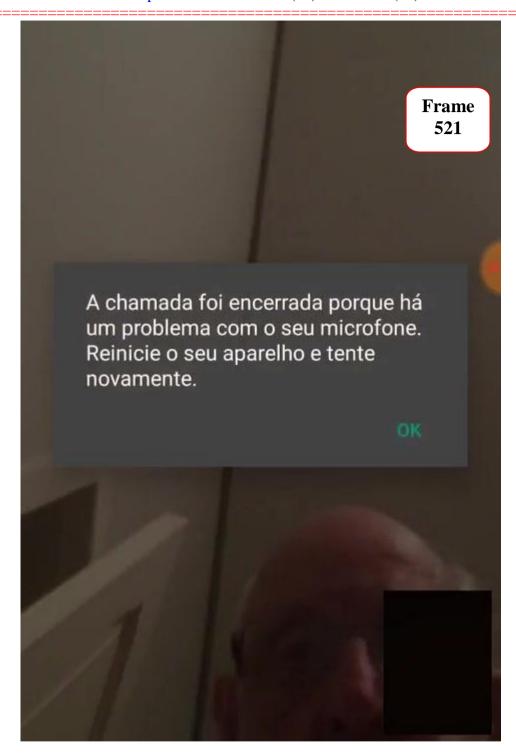
As imagens estão desfocada em razão de distancia, luminosidade de ambiente e qualidade da câmera do celular.

Neste instante está posicionado o celular para ficar com as mãos livres.



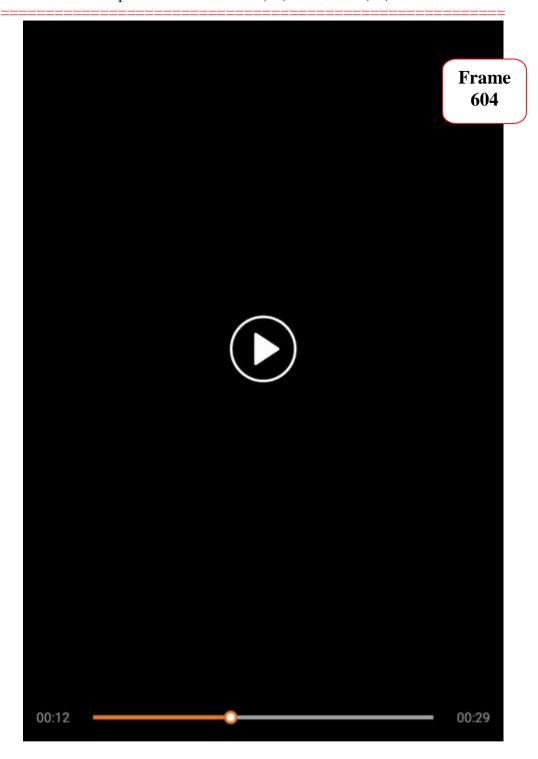
### Comentários do relator:

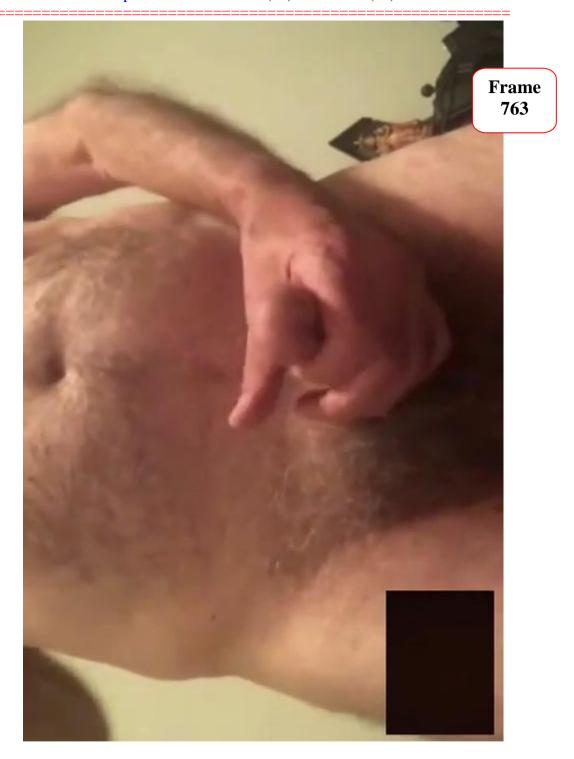
As imagens mostram o personagem posicionado intencionalmente na área de palco da câmera do celular manuseando seu próprio órgão genital com evidente intenção de se exibir.

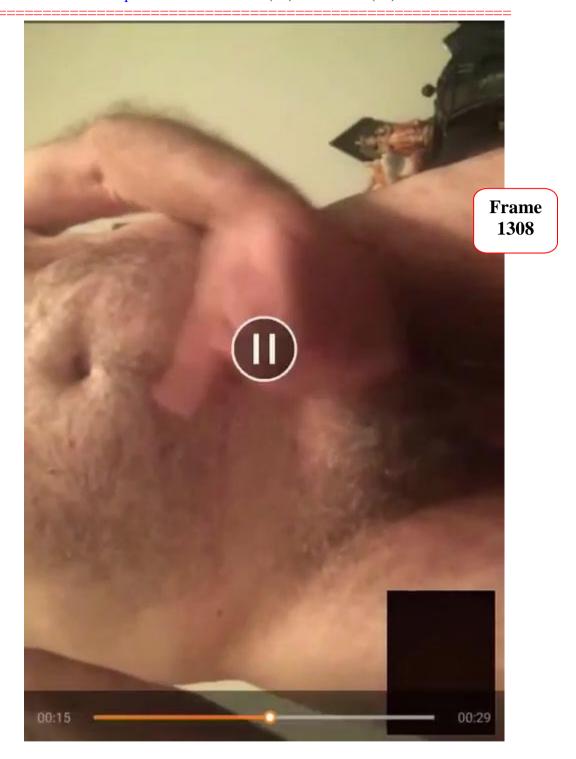


### Comentários do relator:

Mensagem de encerramento da ligação.







### Comentários do relator:

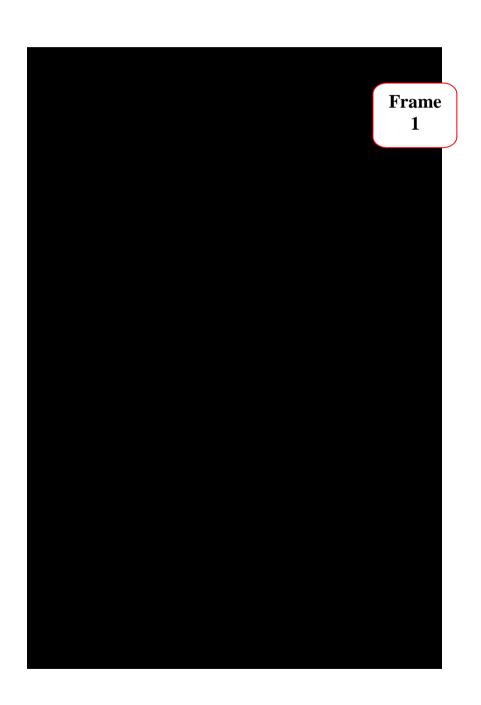
Este não mostra a gravação do momento da ligação propriamente dita.

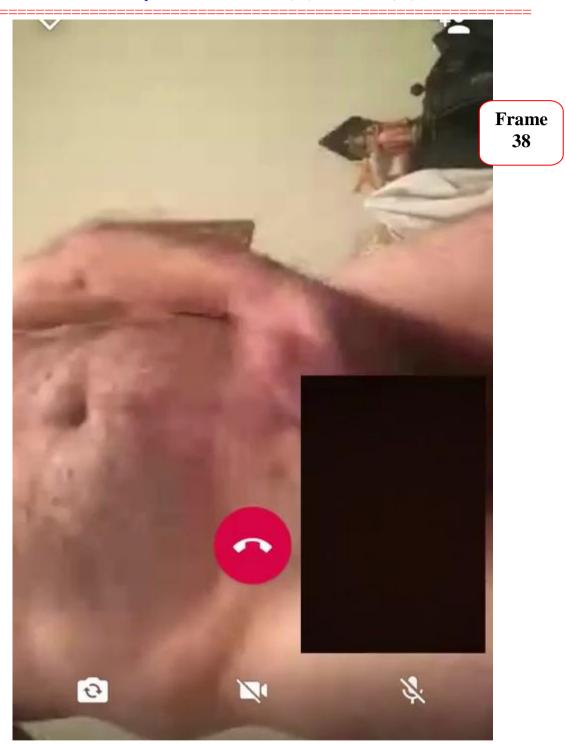
Entretanto, mostra o mesmo personagem idoso masculino se masturbando com uma mão e outra acaricia seu próprio corpo com a finalidade de se exibir para o suposto "menor *M.N.R.*" e se locupletar sexualmente com isso.

As analises mostram que não há cortes ou adulterações neste vídeo e que foi produzido por App próprios para gravação de chamada em vídeo.

## Exame da Peça 4

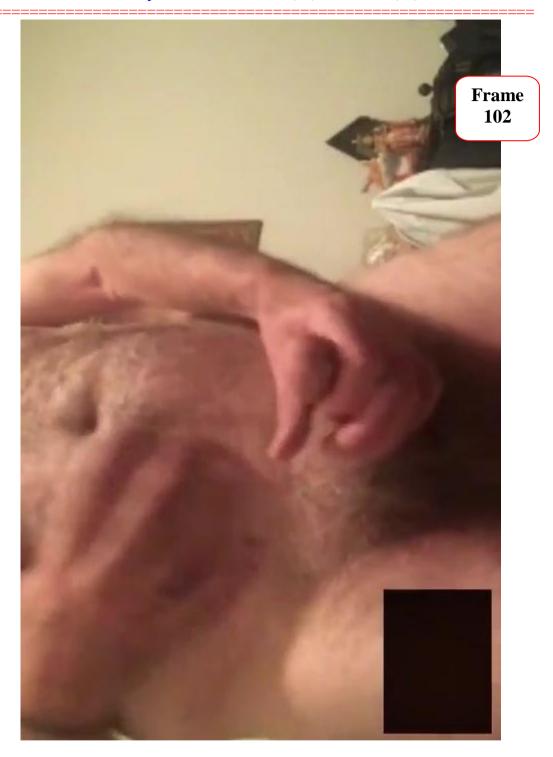
# Gravação de chamada de vídeo

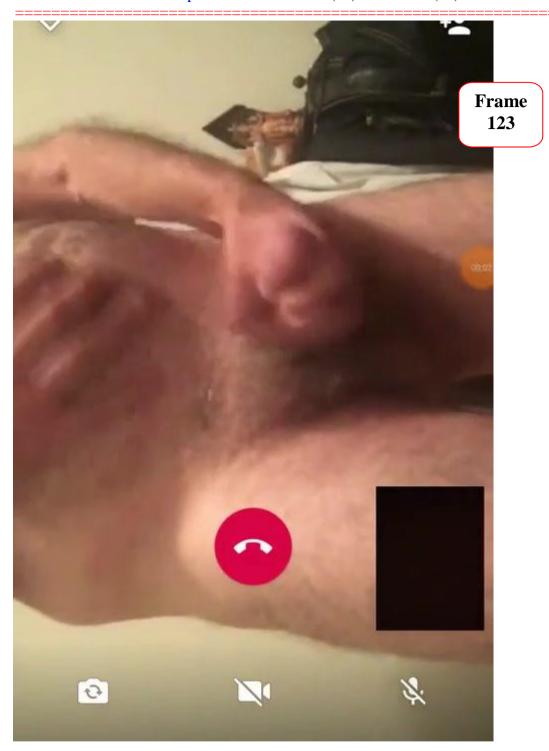




Comentários do relator:

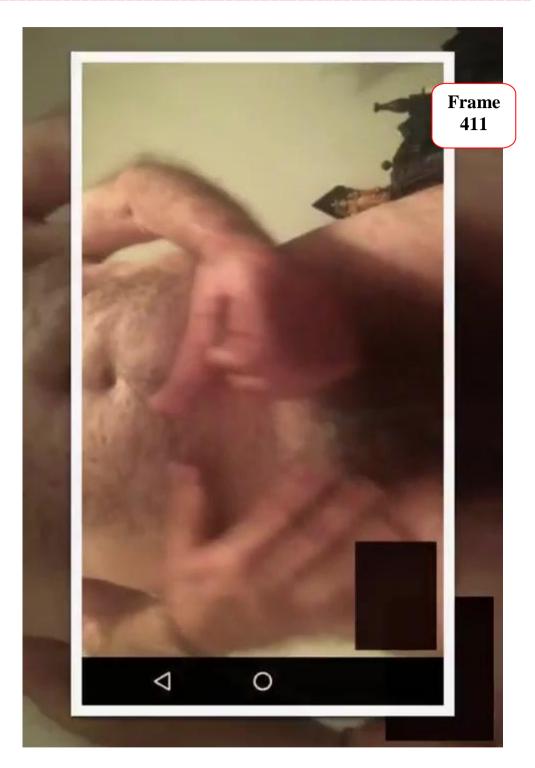
O vídeo de 18 segundos que mostra o mesmo personagem se masturbando e se exibindo para câmera de seu celular com o objetivo obvio de transmitir sua performance ao outro usuário.





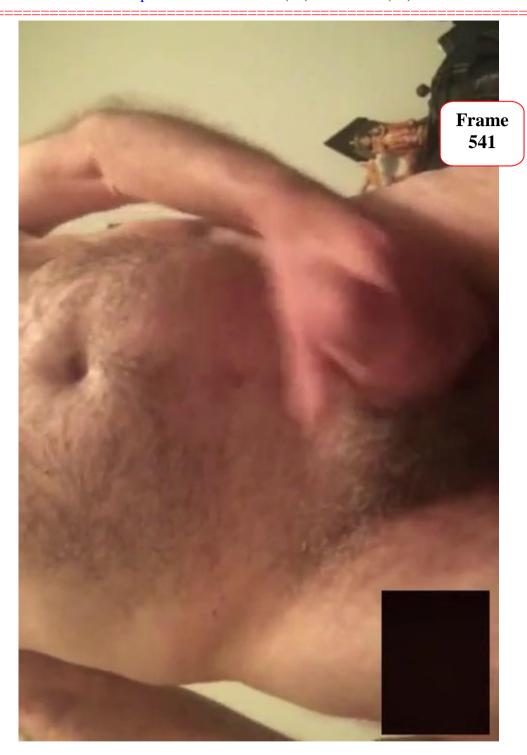
Comentários do relator:

O personagem idoso masculino se masturba com uma mão e outra acaricia seu próprio corpo.



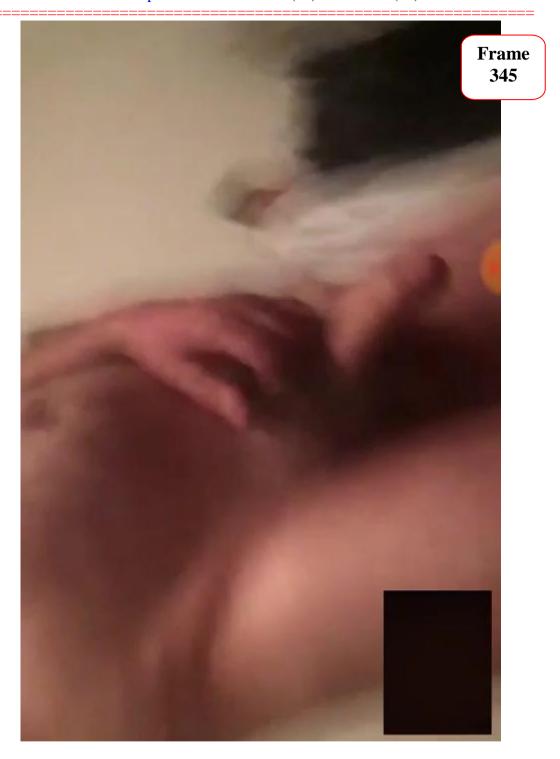
Comentários do relator:

A pessoa que grava a ligação, através do App utilizado para gravação, efetua um "freeze" do vídeo isolando um dos frames



Comentários do relator:

Ultimo frame desta sequencia de do vídeo .



### Comentários do relator:

Este vídeo também não mostra a gravação do momento da ligação propriamente dita.

Entretanto, mostra o mesmo personagem idoso masculino se masturbando com uma mão e outra acaricia seu próprio corpo com a finalidade de se exibir para o suposto "menor *M.N.R.*" e se locupletar sexualmente com isso.

As analises mostram que não há cortes ou adulterações neste vídeo e que foi produzido por App próprios para gravação de chamada em vídeo.

## Exame da Peça 5

# Gravação de chamada de vídeo

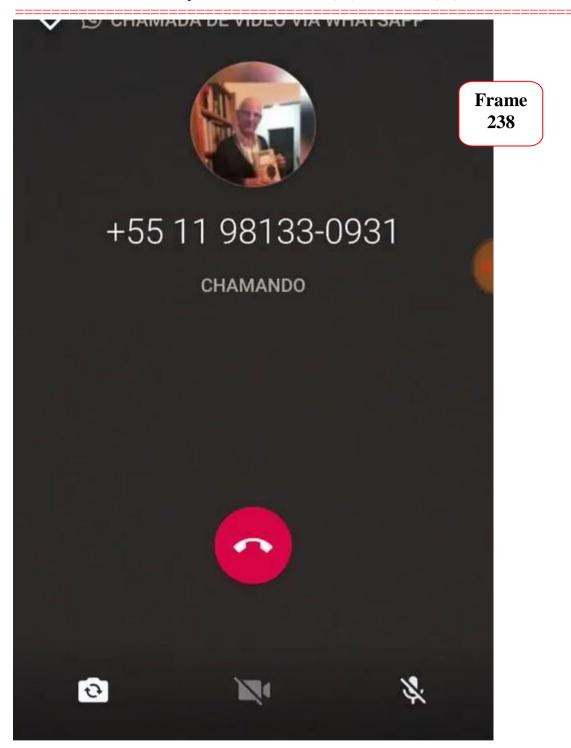




### Comentários do relator:

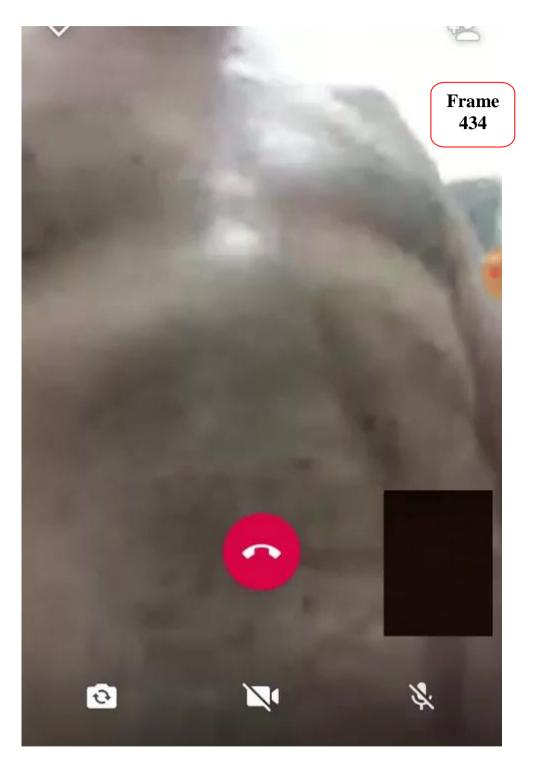
O vídeo de 18 segundos que mostra o mesmo personagem se masturbando e se exibindo para câmera de seu celular com o objetivo obvio de transmitir sua performance ao outro usuário.

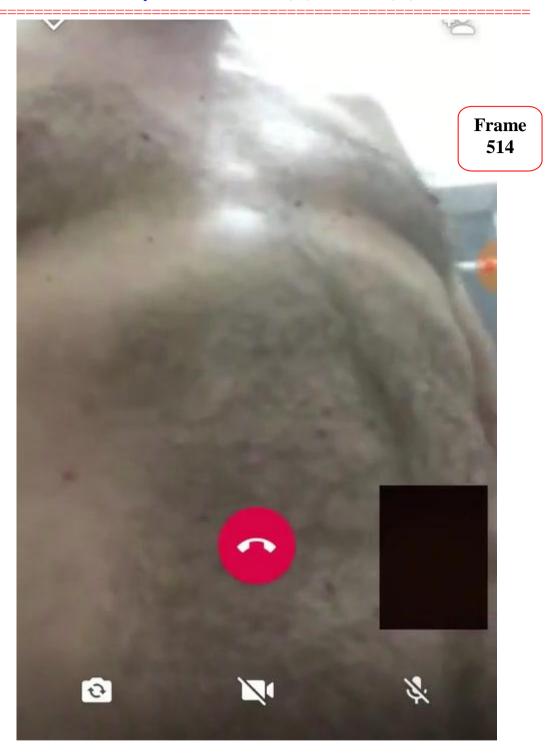


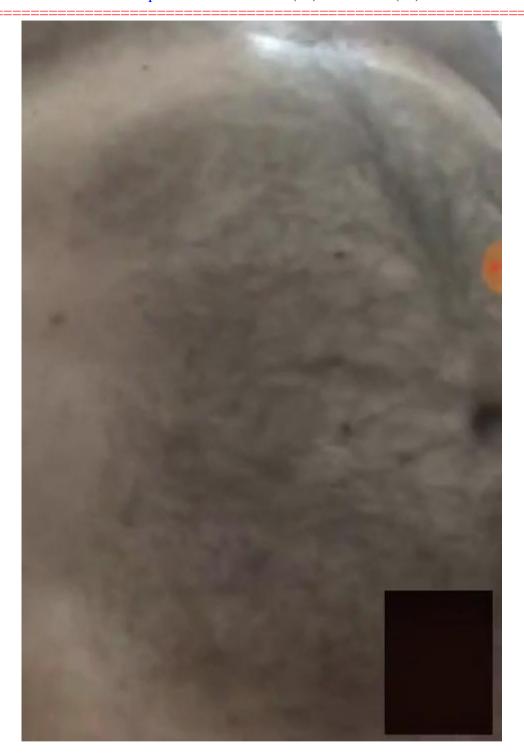


Comentários do relator:

O personagem idoso masculino se masturba com uma mão e outra acaricia seu próprio corpo.







Comentários do relator:

Este vídeo mostra a gravação do momento da ligação o vídeo gerado com as imagens exibidas na ligação por vídeo.

Também mostra o mesmo personagem idoso masculino se masturbando com uma mão e outra acaricia seu próprio corpo com

a finalidade de se exibir para o suposto "menor *M.N.R.*" e se locupletar sexualmente com isso.

As analises mostram que não há cortes ou adulterações neste vídeo e que foi produzido por App próprios para gravação de chamada em vídeo.

# Análises biométrica do personagem idoso protagonistas dos vídeos de conotação sexual

Os vídeos das chamadas via WhatsApp, são sem tratamento ou planejamentos criação de vídeos.

Normalmente é de conhecimento de quem utiliza tais ligação para se comunicar com parentes e amigos que a fonte de gravação é móvel (celular na mão) ora focando ora não.

O que parece um problema, na verdade é este tipo de espontaneidade que torna a ligação caseira e natural.

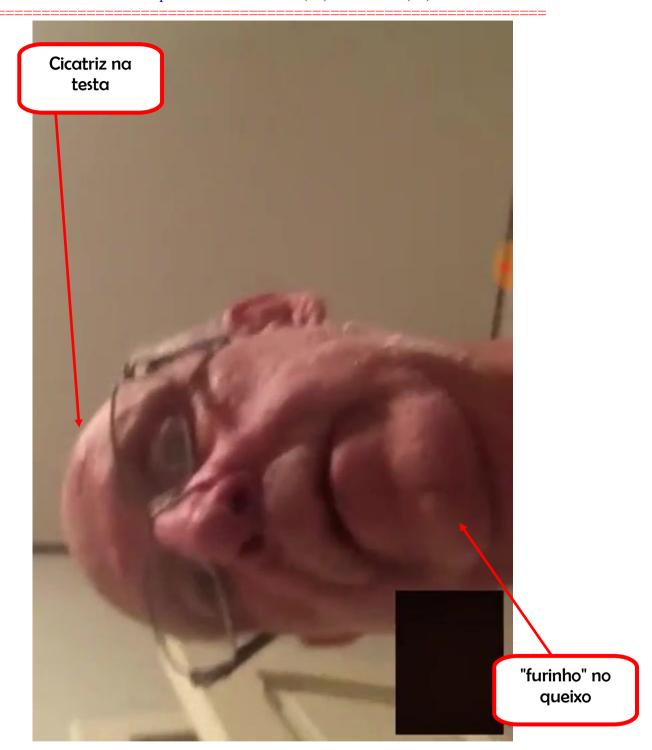
Gravações destas ligações via vídeos, como o caso, geram vídeos gravações caseiras, com variações de luzes, enfoque, câmera móvel e alvo também móvel.

Do ponto de vista pericial, há significativa ajuda nas análises de adulterações.

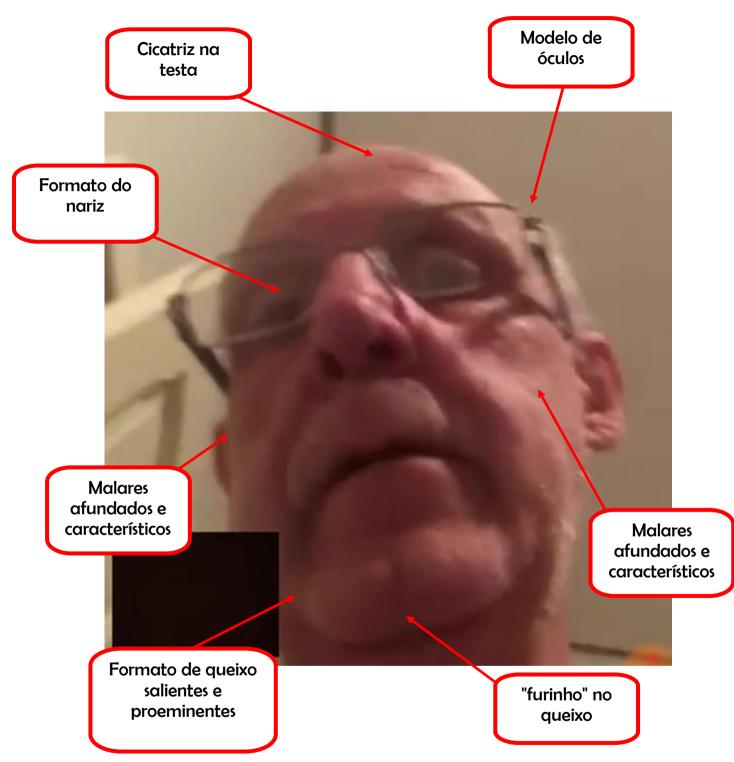
No vídeo da peça 3 há uma sequencia no qual o personagem masculino de move e aproxima a cabeça.

Neste momento há o foque de seu rosto de forma que pode ser identificado de forma cabal, pois há particularidades peculiares da sua conformação facial.

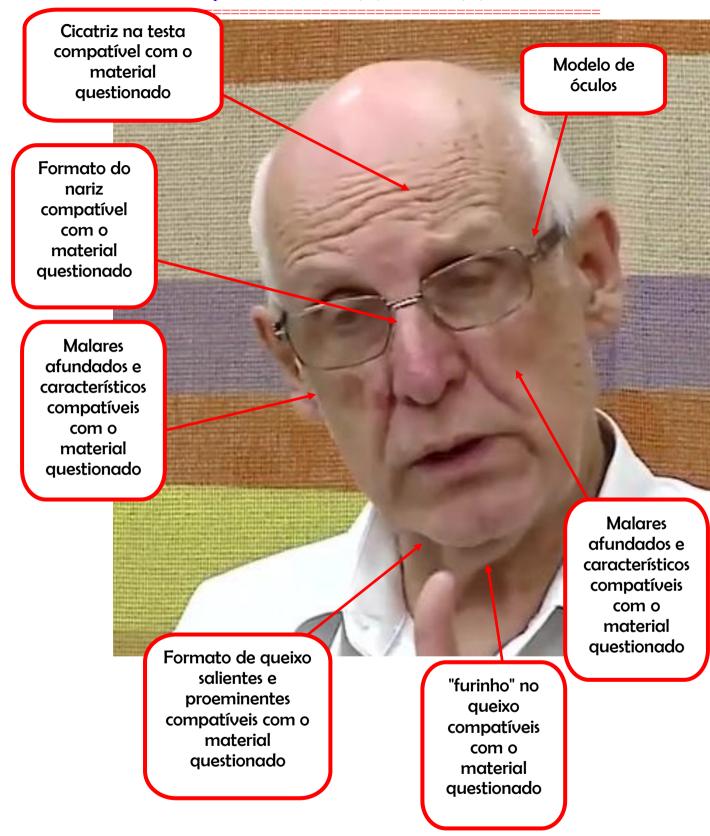
Os paradigmas utilizados são imagens que constam na Internet e que, de certa forma são de domínio público, tendo em vista que o Padre *Júlio Renato Lancellotti* sujeito as vantagens e desvantagens inerentes a esta publicidade.



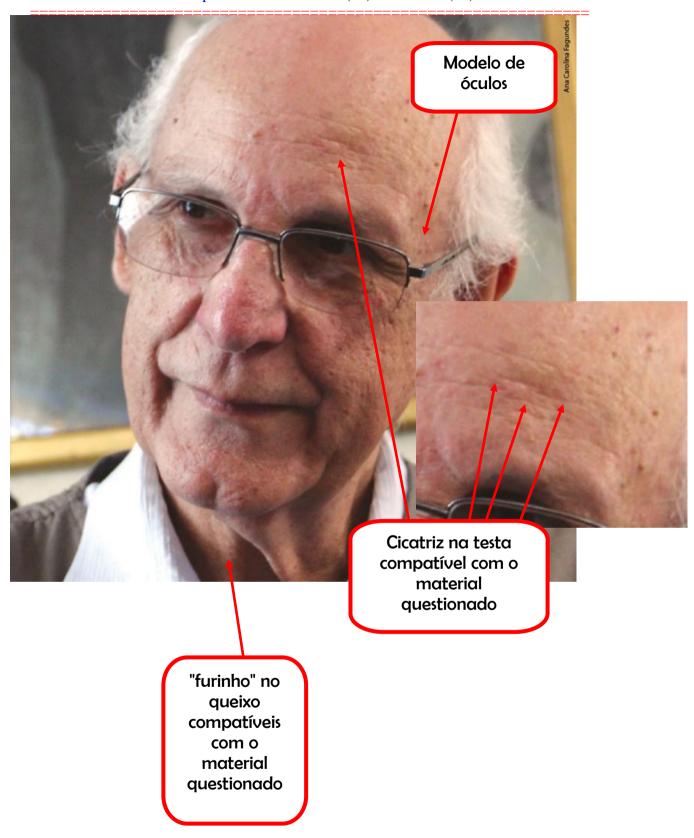
Por uma questão didática, o relator girou a imagem 90º graus no sentido horário sem prejuízo a perícia.

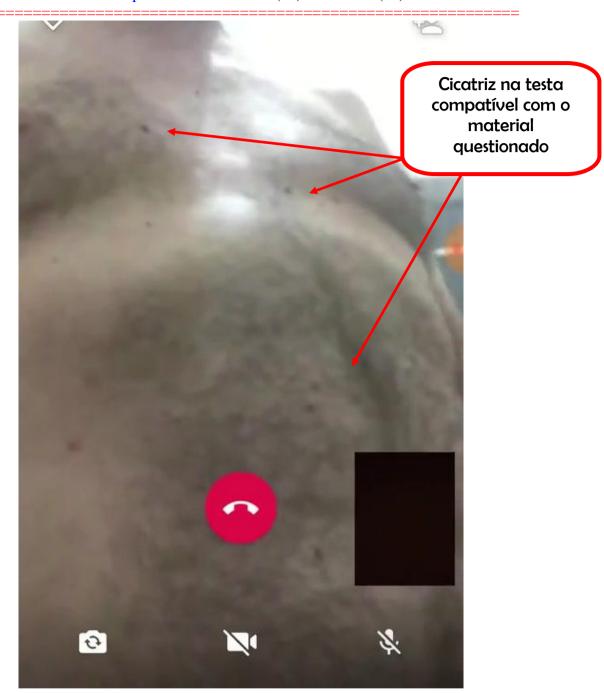


Onias Informática, Perícias e Investigações Científicas Ltda. CNPJ nº 10.292.600/0001-24 Av. Engenheiro Caetano Álvares, 530 Cj. 3 Limão www.onias.com.br perito@onias.com.br (11) 3855 2417 (11) 989 474 237









### Comentários do relator:

Apenas para que sirva de registro para possíveis cotejamentos apropriados uma vez que não é possível comparar por obvias falta de paradigmas na internet, o objetivo desta imagem é salientar que o corpo do personagem é caracterizado por diversas imperfeições de pele tais como pintas e verrugas tal como mostram seu rosto.

## VII - CONCLUSÃO:

Ressaltando que, foram levados a efeito apenas os materiais oferecidos (questionado e paradigmas) e que, considerando as diversas características biométricas convergentes do protagonista dos materiais de conteúdo sexual objeto de exame e características de *Júlio Renato Lancellotti* permitiram as comparações levando o relator a concluir:

# Sobre o Investigado.

A pessoa gravada no vídeo questionado, ou seja, que está praticando ato sexual tem suas características **COMPATÍVEIS** com as características de imagens da pessoa de *Júlio Renato Lancellotti*, cujas fotos foram analisadas.

Ainda, embora não tenha sido possíveis mensurações do material oferecido em razão da qualidade das imagens geradas observa-se compatibilidades visuais bastante confiáveis.

Corroboram com esta conclusão várias convergências de características físicas entre o protagonista questionado no vídeo e *Júlio Renato Lancellotti*, tal como formato do rosto, marcas de expressão e, principalmente a cicatriz na testa sobre o olho direito.

# Sobre o Vídeo:

As análises do tecido do vídeo, após a extração de todos os frames mostram que não há qualquer elemento que evidencie que houve adulteração ou qualquer outra manipulação intencional do material questionado.

No vídeo da peça 1, pode-se concluir que uma pessoa posicionou uma câmera fixa e gravou a cena de manuseio de um aparelho celular, mostrando toda a marcha de uma investigação particular.

O relator não examinou o celular diretamente, porém a fluência do vídeo e demonstrações das provas obtidas apresentam um lógica incontestável.

Assim, sem dúvida o aparelho celular filmado teve contato e o padre Júlio.

Nos demais vídeos, foram obtidos por aplicativos disponíveis para celulares que gravam cenas de ligações de vídeos e complementam as informações do primeiro vídeo.

Na verdade, são aplicativos que capturam movimentações na tela do celular.

Não é objetivo esclarecer exatamente qual o aplicativo usado tendo em vista que há a disponibilização de diversos aplicativos com esta finalidade.

#### Assim:

- As imagens não sofreram quaisquer interpolações sequencias na linha de tempo;
- Ainda que se verifiquem algumas duplicações de imagens, estas não naturais dos algoritmos de compressão de dados e não configuram fraudes.

• Foram constatadas mudanças de contraste e nitidez que também não configura fraude.

# Sobre a Investigação Particular:

Consigne-se que a coleção de vídeos são produtos de uma investigação particular no qual o relator não tem qualquer ideia da origem, motivação e interesse pessoa da pessoa investigativa.

Deduz-se isso em razão da forma apresentada que consistiu em contato direto com o Padre Júlio, através do Facebook e seus software de comunicação despertando o interesse do Padre.

Consigne-se que as comunicações registram que foi o Padre que informou seu nº de telefone e pediu o contato via WhatsApp e que já havia o possível conhecimento que se tratava de pessoa supostamente menor de idade.

A seguir, os foram feitos contatos via WhatsApp que duraram alguns dias que podem ser resumidas a trocas de fotos, palavras carinhosas e outras ações de "enrolação" com o interesse de ganhar a confiança do Padre.

De forma resumida, o objetivo do Padre foi praticar sexo, ainda que virtual, com o "menor M.N.R." e o objetivo do "menor M.N.R." foi fazer que o Padre se expusesse nas mensagens para que pudesse registrar como realmente aconteceu.

Consigne-se que o relator não fez parte desta investigação particular, não orientou e nem tomou conhecimento de nenhuma das fases, ainda porque não é função pericial fazer parte da produção de provas em investigações.

Apenas examinou as provas materiais obtidas e se pronunciou tecnicamente sobre elas, pois esta sim, é uma função pericial independente quem seja o alvo e mesmo a motivação.

Assim, s.m.j., independente do material ser parte de uma investigação particular e até a suposição de que o "menor M.N.R." seja apenas um agente fictício criado para conduzir a investigação em questão, tratar-se de possível ocorrência prevista no Art. 241- D da Lei nº 8.069/90 - Estatuto da Criança e Adolescente).

Consigne-se ainda que não é função pericial e deste trabalho a investigação sobre se o perfil do "menor *M.N.R."* é "fake" ou não, pois tal competência esta atrelada a investigações oficiais produzida por agentes Policiais e/o Judiciários, denuncia a qual o relator sugere em razão da evidente possibilidade da prática de crime prevista em lei já citada.

Conclui-se que os vídeos não foram adulterados e nem alvo de qualquer manipulação.

Trate-se de vídeos autênticos, onde ressaltamos tratar-se de um trecho de 60 segundos de um vídeo maior o qual não foi apresentado para análise.

Este laudo vai impresso no anverso de 172 folhas deste papel.

São Paulo, 31 de outubro de 2020.

Onias Tavares de Aguiar Perito